

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Узунов Федор Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.12.2022 09:00:44

Уникальный программный ключ:

fd935d10451b860e912264c0378f8448452bfdb605f94588008e29877a6bc0f5

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»  
«УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ»  
Факультет экономики и управления  
Кафедра «Социально-гуманитарные дисциплины»**



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по учебно-методической работе

С.С. Скараник

«01» сентября 2022 г.

Рабочая программа дисциплины

**Философия**

Направление подготовки

**38.03.01 Экономика**

профиль «Бухгалтерский учет, анализ и аудит»

Квалификация выпускника

*Бакалавр*

Для всех  
форм обучения

Симферополь 2022

<b>АННОТАЦИЯ</b>			
Индекс дисциплины по учебному плану	Наименование дисциплины		
<b>Б1.О.01</b>	<b>ФИЛОСОФИЯ</b>		
Цель изучения дисциплины	Формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами.		
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата		
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-1 УК-5		
Содержание дисциплины	<p><b>Раздел 1. Философия и её предмет</b></p> <p>1. Философия, её предмет, место и роль в культуре</p> <p><b>Раздел 2. История философии</b></p> <p>2. Философия Древнего мира</p> <p>3. Античная философия</p> <p>4. Философия Средних веков и эпохи Возрождения</p> <p>5. Философия Нового времени</p> <p>6. Немецкая философия</p> <p>7. Русская философия</p> <p>8. Современная философия</p> <p><b>Раздел 3. Онтология и гносеология</b></p> <p>9. Учение о Бытии</p> <p>10. Проблемы познания</p> <p><b>Раздел 4. Философия истории и социальная философия</b></p> <p>11. Философия истории</p> <p>12. Социальная философия</p> <p><b>Раздел 5. Философская антропология</b></p> <p>13. Человек как философская проблема</p> <p>14. Ценности как способ освоения мира</p>		
Общая трудоемкость дисциплины	Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часов)		
Форма промежуточной аттестации	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%;">Экзамен</td> <td style="width: 50%;">По дисциплине не предусмотрена курсовая работа</td> </tr> </table>	Экзамен	По дисциплине не предусмотрена курсовая работа
Экзамен	По дисциплине не предусмотрена курсовая работа		

## Содержание

1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата...	5
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	6
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся...	6
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	7
5. Контроль качества освоения дисциплины.....	13
6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	13
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	13
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	14
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	14
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	15
11. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	15
Приложение 1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	16
Приложение 2 Критерии оценивания для ФОС.....	22

## 1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата

Целью изучения философии является формирование представления о специфике философии как способе познания и духовного освоения мира, основных разделах современного философского знания, философских проблемах и методах их исследования; овладение базовыми принципами и приемами философского познания; введение в круг философских проблем, связанных с областью будущей профессиональной деятельности, выработка навыков работы с оригинальными и адаптированными философскими текстами. Задачи дисциплины – ознакомить студентов с основными этапами развития философии, с важнейшими философскими школами и течениями; развить у студентов способность к объективному анализу сложных процессов развития современного мира; научить студентов свободно оперировать философскими принципами, законами и категориями, ясно выражать и обосновывать свою точку зрения по философским проблемам; изучение фундаментальных проблем бытия и познания, жизни общества и личности, отношения человека к миру и самому себе; приобщение студентов к общечеловеческим ценностям, повышение уровня общей и философской культуры.

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	<p>УК-1.1 <b>Знает</b> основы системного подхода к осуществлению поиска, критического анализа и синтеза информации для решения поставленных задач.</p> <p>УК-1.2 <b>Умеет</b> применять системный подход на основе поиска, критического анализа и синтеза информации для решения задач в профессиональной области.</p> <p>УК-1.3 <b>Владеет</b> навыками поиска, синтеза и критического анализа информации в своей профессиональной области; владеет системным подходом для решения поставленных задач.</p>
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	<p>УК-5.1 <b>Знает</b> основы философского анализа и социально-исторического контекста формирования культурного разнообразия общества, основы этики межкультурной коммуникации.</p> <p>УК-5.2 <b>Умеет</b> учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных социальных групп, этносов и конфессий, включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3 <b>Владеет</b> навыками оценки разнообразных явлений культуры, недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных, этнокультурных, конфессиональных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.О.01 «Философия» относится к обязательной части блока 1. «Дисциплины (модули)» учебного плана ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 38.03.01 Экономика, профиль «Бухгалтерский учет, анализ и аудит». Дисциплина «Философия» изучается в 1 семестре обучающимися очной, очно-заочной.

При изучении данной дисциплины обучающийся использует знания, умения и навыки, которые сформированы в процессе изучения предшествующих (или осваиваемых параллельно) дисциплин (практик): логика, история государства и права России, история государства и права зарубежных стран, теория государства и права.

### 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетных единиц (з. е.), 144 академических часов.

#### 3.1. Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

##### Для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единиц 144 часов

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа	44
Аудиторная работа (всего):	44
Лекции	28
Семинары, практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	64
Курсовая работа	-
Зачет	-
Экзамен	36

##### Для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единиц 144 часов

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа	34
Аудиторная работа (всего):	34
Лекции	22
Семинары, практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	74
Курсовая работа	-
Зачет	-
Экзамен	36

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ темы	Наименование темы	Всего		Количество часов					
		ОФО	ОЗФО	Контактная работа				Внеаудит. работа	
				Лекции		Практические		Самост. работа	
				ОФО	ОЗФО	ОФО	ОЗФО	ОФО	ОЗФО
<b>Раздел 1. Философия и её предмет</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>6</b>
1.	Философия, её предмет, место и роль в культуре	10	10	2	2	2	2	6	6
<b>Раздел 2. История философии</b>		<b>56</b>	<b>56</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
2.	Философия Древнего мира	8	8	2	2	-	-	6	6
3.	Античная философия	8	8	2	2	2	2	4	4
4.	Философия Средних веков и эпохи Возрождения	8	8	2	2	-	2	6	4
5.	Философия Нового времени	8	8	2	2	2	-	4	6
6.	Немецкая философия	8	8	2	2	2	-	4	6
7.	Русская философия	8	6	2	-	-	2	6	4
8.	Современная философия	8	8	2	2	2	-	4	6
<b>Раздел 3. Онтология и гносеология</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
9.	Учение о Бытии	6	6	2	-	-	-	4	6
10.	Проблемы познания	8	8	2	2	2	2	4	4
<b>Раздел 4. Философия истории и социальная философия</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
11.	Философия истории	6	6	2	-	-	-	4	6
12.	Социальная философия	8	8	2	2	2	2	4	4
<b>Раздел 5. Философская антропология</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
13.	Человек как философская проблема	6	8	2	2	-	-	4	6
14.	Ценности как способ освоения мира	8	6	2	-	2	2	4	4
Всего по дисциплине		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>64</b>	<b>74</b>
Контроль		<b>36</b>	<b>36</b>						
<b>Итого</b>		<b>144</b>	<b>144</b>						

## 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

### РАЗДЕЛ 1. ФИЛОСОФИЯ И ЕЁ ПРЕДМЕТ

#### Тема 1. Философия, её предмет, место и роль в культуре

Мировоззрение и его историко-культурный характер. Исторические типы мировоззрения: мифологическое, религиозное, философское. Специфика философии как мировоззрения. Становление философии. Эволюция философского мировоззрения: космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм. Предмет философии. Связь и различие философского и научного знания. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания: учение о бытии (онтология), учение о познании (эпистемология или гносеология), учение о человеке (философская антропология), учение об обществе (социальная философия), учение о ценностях (аксиология). Функции философии: мировоззренческая, методологическая, познавательная и др. Основные типы философского знания. Объективный идеализм (Платон, Фома Аквинский, Гегель), субъективный идеализм (Юм, Кант), материализм (Гольбах, Фейербах, Энгельс). Проблема метода философии: диалектика и метафизика, догматизм и релятивизм, эклектика и скептицизм. Философия в борьбе против кризиса и упадка цивилизации, культуры и духовности человека. Кризисные явления в современной философии. Философия и ее миссия спасения человечества.

### РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ

#### Тема 2. Философия Древнего мира

Основные характеристики традиционного общества. Зарождение и особенности древневосточной философии. Человек и мир в философских учениях Древнего Китая и Древней Индии. Философия как явление античной культуры. Идея о самопознании как условии познания мира. Поиск единого основания всего существующего. Основные идеи представителей Милетской и Элейской школ. Атомистическое учение Демокрита. Становление идеи человека

#### Тема 3. Античная философия

Зарождение философской теоретической мысли, ее культурно-исторические предпосылки. Досократическая философия – постановка и решение проблемы первоосновы мира, милетская, пифагорейская школы, Гераклит, элеаты, атомисты. Античная классика. Изменение представлений о смысле философии (софисты). Сократ, Платон, Аристотель. Позднеантичная (эллинистическо-римская) философия: эпикурейцы, стоики, неоплатоники, скептики.

#### Тема 4. Философия Средних веков и эпохи Возрождения

Теоцентризм – системообразующий признак философии Средневековья. Принципы творения и божественного откровения как база средневекового миропонимания. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное, доказательство бытия бога, понятие высшего Блага, теодицея. Основные этапы средневековой философии и ярчайшие представители. Августин Аврелий (Блаженный) и патристика. Спор реалистов и номиналистов. Фома Аквинский и схоластика. Мировоззрение эпохи Возрождения: антропоцентризм, гуманизм, пантеизм. Эстетическое – доминирующий аспект философии Возрождения. Философы эпохи Возрождения: Э. Роттердамский, Н. Кузанский, М. Монтень.

#### Тема 5. Философия Нового времени

Научная революция XVII века и ее влияние на особенности рассмотрения основных философских проблем. Приоритет гносеологии и методологии в философии Нового времени. Ф. Бэкон «Новый органон». Эмпиризм и его особенности. Д. Локк, Д. Юм, Дж. Беркли. Рационализм. Р. Декарт «Рассуждения о методе», дуализм его философской позиции. Пантеистический монизм Б. Спинозы, Г. Лейбница. Философия

французского Просвещения (Вольтер, Руссо, Гольбах): развитие взглядов на соотношение человека и природы, человека и истории, на роль научного познания для прогресса.

#### **Тема 6. Немецкая философия**

Общая характеристика немецкой классической философии и ее роли для последующей мировой философии. Философское учение И. Канта: априоризм как попытка обоснования всеобщего характера научного знания; автономия нравственности; развитие философии от наукоучения к философии духа. Развитие идей идеализма и диалектики в трудах Фихте и Шеллинга. Г. Гегель – высшее достижение немецкой классической философии. Энциклопедия философских наук Гегеля. Система и метод в его учении. Философия истории Гегеля. Постгегелевская философия: кризис традиционной формы философского знания. Модернизация антропологизма (Л. Фейербах). Диалектический и исторический материализм К. Маркса. Иррационализм в философии XIX века. О. Шопенгауэр «Мир как воля и представление». «Воля к власти», дионисийский и аполлонический человек Ф. Ницше. Философии С. Кьеркегора – идейная основа экзистенциализма в философии.

#### **Тема 7. Русская философия**

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование и основные этапы развития русской философии. Просвещение и попытки осознания пути России: западники и славянофилы. Русская религиозная философия В. Соловьева: всеединство, богочеловечество, софиология. Русский космизм: Циолковский и Федоров. Русская философия после 1917 г.: официальная (марксистско-ленинская философия) и философия русского зарубежья.

#### **Тема 8. Современная философия**

Европейская культура и трансформация основных философских проблем. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного исследования человека. Новые типы философствования: сциентизм и антисциентизм (антропологизм) в философии XX века. Сциентизм как способ преодоления «кризиса» классической философии при помощи ее же методов. Позитивизм (О. Конт) и его исторические формы. Позитивистские направления в философии XX века: аналитическая философия (Л. Витгенштейн, Б. Рассел), философия науки (К. Поппер), постпозитивизм (Т. Кун, И. Лакатос). Феноменология. Герменевтика и ее взгляд на познание. Антропологизм и иррационализм. Персонализм Муньс. Экзистенциализм о существовании, свободе и сознании человека (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр). Психоанализ (З. Фрейд, К. Г. Кун, Э. Фромм). Коммунологические тенденции в философии XX века (между герменевтикой и постмодернизмом).

### **РАЗДЕЛ 3. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ**

#### **Тема 9. Учение о Бытии**

Учение о бытии. Монистические и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятия материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Идея развития, ее исторические изменения. Категории, принципы и законы развития. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира. Динамика картин мира в XX веке.

#### **Тема 10. Проблемы познания**

Познание как предмет философского анализа. Сознание и познание. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Агностицизм. Перцептивное, обыденное и научное знание. Знание и вера. Чувственный и абстрактный этапы познания и их формы. Проблема истины в философии и науке. Исторические разновидности понимания истины. Абсолютное и относительное в истине. Критерии истины. Научное и вненаучное знание.



Критерии научности. Природа науки. Параметры науки: наука как знание, деятельность и социальный институт. Структура научного познания, его методы и формы. Этапы и уровни научного познания. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Парадигма (Т. Кун) и исследовательская программа (И. Лакатос), кумулятивный процесс развития науки и научная революция. Логико-гносеологические, онтологические и аксиологические проблемы современной науки. Наука и техника. Техника и этика. Этика ученого.

#### **РАЗДЕЛ 4. ФИЛОСОФИИ ИСТОРИИ И СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ**

##### **Тема 11. Философия истории**

Предмет философии истории. Философия истории и социальная философия. Проблема направленности исторического процесса. Смысл истории и подходы к его интерпретации. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость. Проблема достоверности познания исторической реальности. Унитаристские и партикуляристские подходы к анализу мирового исторического процесса. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Восток, Запад, Россия в диалоге культур. Проблема «конца истории».

##### **Тема 12. Социальная философия**

Человек, общество, культура. Человек в системе социальных связей. Предмет социальной философии. Взаимодействие социальной философии с общественными и гуманитарными науками. Эволюция философских представлений о природе и сущности общества (идеалистические, натуралистические, биологизаторские и др. концепции). Человек и природа. Становление системы «природа-общество», этапы ее развития. Общество и его структура. Механизмы развития общества. Основные сферы общества, их взаимосвязь и взаимообусловленность. Гражданское общество и государство. Человек в традиционном, индустриальном и постиндустриальном обществе. Человек во Вселенной. Человек перед лицом глобальных проблем. Проблемы и перспективы современной цивилизации.

#### **РАЗДЕЛ 5. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

##### **Тема 13. Человек как философская проблема**

Человек как предмет антропологии. Биосоциальная природа человека. Сознание и бессознательное, эмоциональное и рациональное в человеке. Сознание, самосознание и личность. Действительность, мышление, логика и язык. Смысл человеческого бытия: насилие и ненасилие; свобода и ответственность; идеалы, ценности и их роль в жизни человека. Аналитика человеческого бытия. Характеристики человека. Категории человеческого бытия. Представления о совершенном человеке в различных культурах.

##### **Тема 14. Ценности как способ освоения мира**

Ценности, их природа и принципы классификации. Эволюция ценностей (философский аспект). Критерии оценки прошлого и будущего. Ценность и целеполагание. Ценность и истина. Ценность и норма. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Иерархия нравственных ценностей. Ценностная характеристика добра и зла. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Историческая эволюция эстетического идеала. Модификация эстетических ценностей. Эстетическое и художественное. Религиозные ценности и свобода совести.

### 4.3. Содержание практических занятий (очная форма обучения)

<b>РАЗДЕЛ 1. ФИЛОСОФИЯ И ЕЁ ПРЕДМЕТ</b>
<p><b>Тема 1. Философия, её предмет, роль и место в культуре человечества.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мироззрение как феномен духовной культуры общества. Исторические типы мировоззрения.</li> <li>2. Философия и наука. Предмет и структура современной философии: онтология, гносеология, логика, антропология, этика, эстетика.</li> <li>3. Основные типы философского знания: философский монизм (объективный идеализм, субъективный идеализм, материализм), дуализм, плюрализм.</li> </ol>
<b>РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ</b>
<p><b>Тема 2. Античная философия.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Античная философия классического периода. Софисты и Сократ.</li> <li>2. Философия Платона.</li> <li>3. Философия Аристотеля.</li> </ol>
<p><b>Тема 3. Философия Средневековья и эпохи Возрождения.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Средневековая философия Запада: особенности и основные направления развития.</li> <li>2. Патристика. Философия Аврелия Августина.</li> <li>3. Схоластика. Философия Фомы Аквинского.</li> </ol>
<p><b>Тема 4. Философия Нового Времени.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование философского мышления Нового времени. Ф. Бэкон, Р. Декарт.</li> <li>2. Трансцендентальная философия И. Канта и немецкий идеализм.</li> <li>3. Философия Г. В. Ф. Гегеля и марксистская философия.</li> </ol>
<p><b>Тема 5. Философия XX века.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Русская философия XX века: религиозная философия, космизм, марксизм.</li> <li>2. Аналитическая философия и рационализм XX века.</li> <li>3. Феноменология, экзистенциализм и структурализм.</li> </ol>
<b>РАЗДЕЛ 3. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ</b>
<p><b>Тема 6. Основные проблемы философии науки.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Становление концепции научного знания в истории философии и науки.</li> <li>2. Проблема демаркации научного и ненаучного знания.</li> <li>3. Концепции развития научного знания (Т. Куш, И. Лакатос).</li> </ol>
<b>РАЗДЕЛ 4. ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ И СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ</b>
<p><b>Тема 7. Основные проблемы социальной философии.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эволюция философских представлений о природе и сущности общества (идеалистические, натуралистические, биологизаторские и др. концепции).</li> <li>2. Механизмы развития общества.</li> <li>3. Основные сферы общества, их взаимосвязь и взаимообусловленность.</li> </ol>
<b>РАЗДЕЛ 5. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ</b>
<p><b>Тема 8. Человек в контексте глобальных проблем.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конец XX века как завершение эпохи модерна.</li> <li>2. Мир перед лицом глобальных проблем.</li> <li>3. Кризис классического либерализма и новые модели солидарности.</li> </ol>

### 4.4. Содержание самостоятельной работы

<b>РАЗДЕЛ 1. ФИЛОСОФИЯ И ЕЁ ПРЕДМЕТ</b>
<p><b>Тема 1. Философия, её предмет, место и роль в культуре.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Составить словарь основных терминов по заданной теме.</li> <li>5. Составить опорный конспект по теме.</li> <li>6. Составить сравнительную таблицу по теме «сходства и различия философии,</li> </ol>

идеологии и науки»
<b>РАЗДЕЛ 2. ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ</b>
<p><b>Тема 2. Философия Древнего мира.</b></p> <p>4. Составить таблицу сходств и различий древнеиндийской, древнекитайской и ранней древнегреческой философий.</p> <p>5. Составить опорный конспект по теме.</p> <p>6. Составить краткие биографии основных натурфилософов.</p>
<p><b>Тема 3. Античная философия.</b></p> <p>4. Составить сравнительную таблицу основных школ классической греческой философии.</p> <p>5. Составить словарь основных терминов по заданной теме.</p> <p>6. Составить сборник цитат и афоризмом греческих философов классического периода.</p>
<p><b>Тема 4. Философия Средних веков и эпохи Возрождения.</b></p> <p>4. Выписать основные способы доказательства бытия Бога и их опровержения.</p> <p>5. Составить краткие биографии основных средневековых философов.</p> <p>6. Составить перечень научных достижений мыслителей и ученых эпохи Возрождения.</p>
<p><b>Тема 5. Философия Нового времени.</b></p> <p>4. Составить краткий конспект «Нового Органона» Ф. Бэкон и «Рассуждений о методе» Р. Декарта.</p> <p>5. Составить конспект по теме «Теория общественного договора».</p> <p>6. Составить словарь основных терминов по заданной теме.</p>
<p><b>Тема 6. Немецкая философия.</b></p> <p>1. Составить таблицу рассудочных категорий И. Канта.</p> <p>2. Составить краткую биографию основных немецких философов XVIII-XIX вв.</p> <p>3. Составить конспект «Тезисов о Фейербахе» К. Маркса.</p> <p>4. Составить конспект оп теме иррационализм и неклассическая немецкая философия.</p>
<p><b>Тема 7. Русская философия.</b></p> <p>1. Составить конспект по теме «Чаадаев как начало русской философской рефлексии».</p> <p>2. Составить конспект по теме «Экзистенциализм в творчестве М. Ф. Достоевского».</p> <p>3. Составить конспект по теме «Философия космизма».</p>
<p><b>Тема 8. Современная философия.</b></p> <p>1. Составить краткие биографии основных представителей феноменологии, структурализма и экзистенциализма.</p> <p>2. Составить сравнительную таблицу современных направлений в философии (постструктурализм, неотрейдизм, герменевтика и др.)</p> <p>3. Подготовить доклад на одну из предложенных тем.</p>
<b>РАЗДЕЛ 3. ОНТОЛОГИЯ И ГНОСЕОЛОГИЯ</b>
<p><b>Тема 9. Учение о Бытии.</b></p> <p>4. Составить словарь основных терминов по заданной теме.</p> <p>5.</p>
<p><b>Тема 10. Проблемы познания.</b></p> <p>1. Составить конспект по теме «Этический кодекс учёного».</p> <p>2. Составить сравнительную таблицу по теме «Скептицизм, гносеологический оптимизм и агностицизм».</p> <p>3. Подготовить реферат по теме «Различие методов естественных наук и гуманитарных наук».</p>
<b>РАЗДЕЛ 4. ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ И СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ</b>
<p><b>Тема 11. Философия истории.</b></p> <p>1. Составить сравнительную таблицу по теме «Линейный, циклический и стадийный подходы к истории».</p> <p>2. Составить словарь основных терминов по заданной теме.</p>

3. Составить конспект по заданной теме.
<b>Тема 12. Социальная философия.</b>
4. Подготовить конспект по теме «Основные нововременные концепции общества».
5. Подготовить доклад о роли Конта в развитии позитивизма и социологии.
6. Составить сравнительную таблицу по теме «Психологизм и социологизм в социальной философии».
<b>РАЗДЕЛ 5. ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ</b>
<b>Тема 13. Человек как философская проблема.</b>
1. Подготовьте реферат на тему «Смысл существования человека. Жизненная позиция человека».
2. Составить словарь с сановными терминами по заданной теме.
3. Составить конспект по теме «Основные подходы к определению человека философии»
<b>Тема 14. Ценности как способ освоения мира.</b>
4. Подготовить конспект по теме «Ценностные ориентиры жизнедеятельности человека».
5. Выписать основные права и свободы человека и гражданина.
6. Подготовить реферат по теме «Нравственное развитие как критерий прогресса».

### 5. Контроль качества освоения дисциплины

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации «Образовательная организация высшего образования» «Университет экономики и управления».

Вид промежуточной аттестации – экзамен. Форма проведения промежуточной аттестации в целом по дисциплине – письменный экзамен.

Оценочные средства по дисциплине приведены в Приложении 1. Критерии оценивания для ФОС приведены в Приложении 2.

### 6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1. Турский, И. И. Философия : учеб.-методическое пособие / И. И. Турский / Симферополь : АНО «ООВО» «Университет экономики и управления», 2018. – 58 с. – Электронный текст.

2. Турский, И. И. Философия : Опорный конспект лекций / И. И. Турский / Симферополь : АНО «ООВО» «Университет экономики и управления», 2018. – 64 с. – Электронный текст.

### 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### *а) основная литература:*

1. Петров, В. П. Философия : учебник / В. П. Петров. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 584 с. — ISBN 978-5-4497-1597-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121135.html> (дата обращения: 21.04.2022).

2. Саенко, Н. Р. История философии. Основные этапы : учебник / Н. Р. Саенко, Ю. В. Лобанова. — Саратов : Вузовское образование, 2022. — 137 с. — ISBN 978-5-4487-0818-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118607.html> (дата обращения: 14.06.2022).

#### *б) дополнительная литература:*

3. Коломиец, Г. Г. Философия. Древний Восток и основы современной философии / Г. Г. Коломиец. — Саратов : Профобразование, 2020. — 178 с. — ISBN 978-5-4488-0567-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92194.html> (дата обращения: 14.06.2022).

4. Науменко, О. А. Философия. New generation : учебное пособие / О. А. Науменко. — Москва : Издательский Дом МИСиС, 2021. — 128 с. — ISBN 978-5-907227-59-0. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/116978.html> (дата обращения: 14.06.2022).

5. Некрасова, Н. А. История и философия науки : учебное пособие / Н. А. Некрасова, С. И. Некрасов, А. С. Некрасов. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 188 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122099.html> (дата обращения: 14.06.2022).

6. Некрасова, Н. А. История и философия техники : учебное пособие / Н. А. Некрасова, С. И. Некрасов, А. С. Некрасов. — Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. — 121 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/122100.html> (дата обращения: 14.06.2022).

7. Философия от античности до наших дней : хрестоматия / составители А. В. Петров. — Омск : Омская академия МВД России, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-88651-758-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119027.html> (дата обращения: 14.06.2022).

#### **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Информационно-правовой портал «Гарант»: официальный сайт. — URL: <http://www.garant.ru> — Текст: электронный.

2. Цифровой образовательный ресурс «IPRsmart»: официальный сайт. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/> — Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека: официальный сайт. — URL: <http://elibrary.ru> — Текст: электронный.

4. Официальный интернет-портал правовой информации: официальный сайт. — URL: <http://pravo.gov.ru> — Текст: электронный.

#### **9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

При проведении лекций, семинарских (практических) занятий, самостоятельной работе обучающихся применяются интерактивные формы проведения занятий с целью погружения обучающихся в реальную атмосферу профессионального сотрудничества по разрешению проблем, оптимальной выработки навыков и качеств будущего специалиста. Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и обучающиеся) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуацию.

В учебном процессе используются интерактивные формы занятий:

- творческое задание. Выполнение творческих заданий требует от обучающегося воспроизведение полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей творческого подхода;

- групповое обсуждение. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и способствует лучшему усвоению изучаемого материала.

В ходе освоения дисциплины при проведении контактных занятий используются следующие формы обучения, способствующие формированию компетенций: лекции-дискуссии; кейс-метод; решение задач; ситуационный анализ; обсуждение рефератов и докладов; разработка групповых проектов; встречи с представителями государственных и общественных организаций.

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

\*программы, обеспечивающие доступ в сеть «Интернет» (например, «Google chrome»);

\*программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);

\*программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

#### **11. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для преподавания учебной дисциплины не требуется специальных материально-технических средств (лабораторного оборудования, компьютерных классов и т.п.). Однако во время проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых консультаций или индивидуальной работы студентов с преподавателем, которые проводятся в аудиториях (лекционных, для групповых занятий), используется проектор для демонстрации слайдов, схем, таблиц и прочего наглядного материала, как лектором, так и самими обучающимися: мультимедийные проекторы Epson, Benq ViewSonic; экраны для проекторов; ноутбуки Hewlett-Packard (HP); устройства для воспроизведения звука (усилитель звука, микрофон, колонки или динамики и др. оборудование).