

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Узунов Федор Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 2023.03.31

Уникальный программный ключ:

fd935d10451b860e912264c0378f8448452bfdb603f94388008e29877a6bcbf5

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

«УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И УПРАВЛЕНИЯ»

Факультет экономики, управления и юриспруденции

Кафедра «Социально-гуманитарные дисциплины»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

/Е.В.Бибешко

« 31 » марта 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЮРИДИЧЕСКАЯ РИТОРИКА

Направление подготовки

40.03.01 Юриспруденция

Профиль: гражданско-правовой

Квалификация выпускника: бакалавр

Для всех
форм обучения

Симферополь 2023

АННОТАЦИЯ	
Индекс дисциплины по учебному плану	Наименование дисциплины
Б1.О.13	ЮРИДИЧЕСКАЯ РИТОРИКА
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся системы знаний о закономерностях возникновения, развития и функционирования государственно-правовых явлений в обществе: о государстве и праве, их формах, функциях, роли; усвоение фундаментальных понятий и категорий, необходимых для изучения отраслевых юридических наук (дисциплин); формирование юридического мировоззрения и навыков свободного использования юридической терминологии; владение научно обоснованными формами и методами работы в экспертно-консультационной деятельности; навыками толкования норм права, реализации правовых норм, систематизации действующего законодательства и обобщения юридической практики в процессе правоприменительной деятельности, а также формирование профессионального юридического мышления и правовой культуры
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-4, ОПК-5
Содержание дисциплины	Тема 1. Риторика для юристов как прикладная дисциплина, ее предмет и задачи. Тема 2. История риторики и ее теории. Тема 3. Развитие риторических традиций в России. Тема 4. Теоретические основы риторики. Риторический канон. Тема 5. История судебного красноречия. Тема 6. Манипулятивная риторика. Тема 7. Коммуникативные технологии в риторике. Тема 8. Вербальные средства коммуникации. Тема 9. Методика подготовки устного выступления. Деловое общение в профессиональной деятельности юриста. Тема 10. Композиция устного публичного выступления. Хрия. Тема 11. Судебные прения: коммуникативный аспект. Тема 12. Судебная речь. Тема 13. Речевой имидж оратора. Требования, предъявляемые к речи юриста. Тема 14. Профессиональная речь юриста.
Общая трудоемкость дисциплины	Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц (144 часа)
Форма промежуточной аттестации	Зачет

Содержание

1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата.....	5
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	6
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	6
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	7
5. Контроль качества освоения дисциплины.....	14
6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины.....	14
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	15
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	15
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	16
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	16
11. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	17
Приложение к РПД.....	24

1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата

Целью изучения дисциплины «Юридическая риторика» является формирование у обучающихся системы знаний о закономерностях возникновения, развития и функционирования государственно-правовых явлений в обществе: о государстве и праве, их формах, функциях, роли; усвоение фундаментальных понятий и категорий, необходимых для изучения отраслевых юридических наук (дисциплин); формирование юридического мировоззрения и навыков свободного использования юридической терминологии; владение научно обоснованными формами и методами работы в экспертно-консультационной деятельности; навыками толкования норм права, реализации правовых норм, систематизации действующего законодательства и обобщения юридической практики в процессе правоприменительной деятельности, а также формирование профессионального юридического мышления и правовой культуры.

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p>УК-4.1. Знает общий лексический минимум русского и изучаемого иностранного языка, требования к устной и письменной формам деловой коммуникации на русском и изучаемом иностранном языке.</p> <p>УК-4.2. Умеет анализировать, сравнивать, обобщать и оценивать информацию (факты, события, явления, мнения) на русском и изучаемом иностранном языке; логично, аргументировано и ясно выражать свои мысли в устной и письменной формах на русском и изучаемом иностранном языке в ситуациях межличностной, профессиональной и деловой коммуникации.</p> <p>УК-4.3. Владеет навыками устного и письменного делового общения на русском и изучаемом иностранном языке; навыками делового речевого этикета; основной терминологией в деловой сфере на русском и изучаемом иностранном языке; навыками использования информационно-коммуникационных технологий в процессе решения стандартных коммуникативных задач.</p>
ОПК-5	Способен логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным	<p>ОПК-5.1. Знает профессиональную юридическую лексику, необходимую для адекватного изложения информации, ведения дискуссий по различным вопросам профессиональной деятельности.</p> <p>ОПК-5.2. Умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь с единообразным и корректным</p>

	использованием профессиональной юридической лексики	использованием профессиональной юридической лексики в процессе обсуждения вопросов профессиональной деятельности. ОПК-5.3. Владеет приемами юридической риторики; навыками ведения дискуссии, полемики, логически верного аргументированного изложения собственной точки зрения по различным вопросам профессиональной деятельности.
--	---	---

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина **Б1.О.13** «Юридическая риторика» относится к обязательной части блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 40.03.01 Юриспруденция. Дисциплина «Юридическая риторика» изучается во 2 семестре обучающимися очной, 3 семестре очно-заочной форм обучения, на 2 курсе – заочной формы обучения.

При изучении данной дисциплины обучающийся использует знания, умения и навыки, которые сформированы в процессе изучения предшествующих (или осваиваемых параллельно) дисциплин (практик): «Логика», «Философия», «Теория государства и права», «История государства и права России», «Уголовный процесс», «Гражданский процесс», «Арбитражный процесс».

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 4 зачетных единицы (з.е.), 144 академических часов.

3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

Для очной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы 144 часа

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа	44
Аудиторная работа (всего):	44
Лекции	28
Семинары, практические занятия	16
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	100
Зачет	-

Для очно-заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы 144 часа

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоемкость дисциплины	144
Контактная работа	34
Аудиторная работа (всего):	34

Лекции	22
Семинары, практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	110
Зачет	-

Для заочной формы обучения

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётных единицы 144 часа

Объём дисциплины	Всего часов
Общая трудоёмкость дисциплины	144
Контактная работа	8
Аудиторная работа (всего):	8
Лекции	6
Семинары, практические занятия	2
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	132
Зачет	4

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Разделы дисциплины и трудоёмкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ темы	Наименование темы	Всего			Количество часов								
		ОФО	ОЗФО	ЗФО	Контактная работа						Внеаудит. работа		
					Лекции			Практические			Самост. работа		
					ОФО	ОЗФО	ЗФО	ОФО	ОЗФО	ЗФО	ОФО	ОЗФО	ЗФО
1.	Риторика для юристов как прикладная дисциплина, ее предмет и задачи.	8	10	13	2	2	2	2	2	2	4	6	9
2.	История риторики и ее теории.	12	12	9	2	2	-	2	2	-	8	8	9
3.	Развитие риторических традиций в России.	10	8	9	2	-	-	-	-	-	8	8	9
4.	Теоретические основы риторики. Риторический канон.	8	8	9	2	2	-	-	-	-	6	6	9
5.	История судебного красноречия	12	14	11	2	2	2	2	2	-	8	10	9
6.	Манипулятивная риторика.	10	8	9	2	-	-	-	-	-	8	8	9

7.	Коммуникативные технологии в риторике.	8	8	9	2	2	-	-	-	-	6	6	9
8.	Вербальные средства коммуникации.	12	10	9	2	2	-	2	-	-	8	8	9
9.	Методика подготовки устного выступления. Деловое общение в профессиональной деятельности юриста.	12	12	10	2	2	2	2	2	-	8	8	10
10.	Композиция устного публичного выступления. Хрия.	12	10	10	2	2	-	2	-	-	8	8	10
11.	Судебные прения: коммуникативный аспект.	10	12	10	2	2	-	-	-	-	8	10	10
12.	Судебная речь	12	14	6	2	2	-	2	2	-	8	10	10
13.	Речевой имидж оратора. Требования, предъявляемые к речи юриста.	12	12	10	2	2	-	2	2	-	8	8	10
14.	Профессиональная речь юриста.	6	6	10	2	-	-	-	-	-	4	6	10
Всего по дисциплине		144	144	140	28	22	6	16	12	2	100	110	132
Зачет				4									
Итого		144	144	144									

4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

Тема 1. Риторика для юристов как прикладная дисциплина, ее предмет и задачи.

Предмет, задачи, структура, содержание риторики как науки. Риторическое искусство как социальное явление. Роды и виды ораторского искусства. Широкое и узкое понимание предмета риторики. Общая и частные риторики. Роль слова в искусстве убеждать. Афористика о красноречии, убеждении, качествах речи. Классическая риторика и неориторика. Место риторики среди других наук; соотношение с философией.

Тема 2. История риторики.

Понятие риторики. Становление риторики. Речевая культура в Древнем Китае. Речевая культура в древней Индии.

Зарождение риторики в Древней Греции. Софисты как родоначальники ораторского искусства. Корах, Лисий, Тисий, Георгий. Основные черты софистической школы: субъект-объектные отношения с аудиторией, манипуляторский характер общения, релятивизм. Сократ: судьба, сущность учения. Характерные черты сократического учения: субъект-субъектные отношения со слушателями, диалогизм, майевтика, признание абсолютного характера истины. Развитие традиций Сократа в учении Платона. Диалоги «Федр», «Георгий», «Апология Сократа», «Пир».

«Риторика» Аристотеля как теоретическое обобщение древнегреческого риторического наследия.

Ораторская судьба Демосфена. Ораторское искусство в Древнем Риме. Цицерон как политический деятель и выдающийся оратор. Труды «Оратор», «Брут», «Об ораторе». Педагогическая деятельность и «Риторические наставления» Квинтилиана.

Развитие риторики в Средние века, эпоху Возрождения, Новое время в Европе. Богословие как основное приложение риторики. Гуманистическая риторика эпохи Возрождения. Афоризм и максима как риторические средства.

Тема 3. Развитие риторических традиций в России.

Особенности древнерусского красноречия. Первые учебники русских авторов. Сущность русского риторического идеала. Основные черты, структура. Роль Ломоносова в развитии русской риторики.

Особенности русского коммуникативного поведения. Речевая агрессия: формы и сферы бытования; причины, формы сдерживания; культурно-национальная специфика проявлений.

Тема 4. Теоретические основы риторики. Риторический канон.

Законы и принципы риторики. Законы: гармонизирующего диалога; ориентации и продвижения адресата; удовольствия; эмоциональности речи. Инструменты и средства реализации законов. Принципы: близости адресата; конкретности; продвижения речи. Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Топика – «теория общих мест». Основные топы: характеристика, методы применения. Приемы запоминания текста. Интонационное разнообразие и техника речи оратора.

Тема 5. История судебного красноречия

Понятие судебного красноречия. Истории судебного красноречия. Русские судебные ораторы: Ф.Н. Плевако, А.И. Урусов, В.Д. Спасович, П.В. Обнинский, Н.В. Муравьев, А.Ф. Кони, К.К. Арсеньев, С.А. Андреевский, Н.П. Карабчевский. Судебные речи известных юристов советского периода: Р.А. Руденко, Я.С. Киселев, В.И. Царева и др.

Тема 6. Манипулятивная риторика.

Понятие манипуляции: психологическое воздействие; скрытое воздействие; воздействие на основе технологий. Язык слов и зрительных образов. Логическое мышление. Стереотипы мышления. Эмоциональное воздействие как предпосылки манипуляции. Манипуляция вниманием. Манипуляция и воздействие на память. Мифы. Индивидуальное сознание и его уязвимые стороны. Манипулятивные приемы. Проблемы информационно-психологической безопасности населения в аспекте манипулятивной риторики.

Тема 7. Коммуникативные технологии в риторике

Понятие технологии в риторике. Понятие пропаганды, основные приемы пропаганды. Пропаганда в коммуникации руководителя. Агитация. Приемы агитации. Опора на негативные эмоции как опора агитации. Понятие НЛП. Суггестия. Приемы внушения. Условия эффективной речевой коммуникации. Нравственные установки участников речевой коммуникации. Принципы кооперации, вежливости, равной безопасности, адекватности восприятия сказанному. Постулаты Аристотеля и максимы Грайса. Механизмы, виды и правила слушания. Слушание в профессиональной деятельности следователя. Невербальные средства общения.

Тема 8. Вербальные средства коммуникации.

Слово в речи юриста. Требования, предъявляемые к речи: точность речи, понятность речи, чистота речи, правильность. Культура речи юриста. Языковые особенности судебной речи. Отношение теоретиков и практиков к выразительности судебной речи. Слово – причина судебного разбирательства. Характерные ошибки в словоупотреблении: избыточность выражения, тавтология, плеоназмы. Фразеологизмы, штампы, клише. Повторы, афоризмы, крылатые слова. Иноязычные слова. Диалектизмы, архаизмы, сленг в юридической речевой практике. Проблемы языка и речи в профессиональной деятельности юриста. Жаргонная лексика. Терминология и профессиональная лексика.

Тема 9. Методика подготовки устного выступления. Деловое общение в профессиональной деятельности юриста.

Выбор темы и определение состава аудитории. Определение темы и цели речи. Знакомство с литературой и сбор материала. Составление плана речи и расположение материала. Написание текста речи. Репетиция выступления. Психологические приемы управления вниманием аудитории. Поведение с собеседниками различных психологических типов. Диалог или деловая беседа. Переговоры - форма коллективного делового общения. Тактика и техника нейтрализации замечаний собеседника. Защита от некорректных собеседников. Разрядка отрицательных эмоций и техника самоуспокоения.

Тема 10. Композиция устного публичного выступления. Хрия.

Соблюдение законов логики в устной речи. Понятия и определение понятий. Доказательность речи. Риторические методы аргументации. Техника аргументации. Спекулятивные методы аргументации. Софизмы и демагогические приемы в публичных выступлениях, в ходе коммуникации. Способы нейтрализации софистических и демагогических приемов во время общения. От диалога - к спору. Искусство спора, дискуссии, полемики. "Метод Сократа." Примеры, речевых конструкций и реплик.

Сущность композиции. Структура устной речи. Хрия. Методы и приемы воздействия на собеседника. Работа оратора по управлению вниманием аудитории. Методы поддержания и активизации внимания. Приемы ораторской импровизации. Ответы на вопросы. Умение говорить, слушать и предвосхищать восприятие.

11. Судебные прения: коммуникативный аспект

Судебная речь как процесс. Характеристика судебной аудитории. Группы, входящие в судебную аудиторию: профессиональные участники процесса (судья, прокурор, адвокат); народные заседатели; присяжные заседатели; представители общественности; иные участники процесса (подсудимый, потерпевший, истец, ответчик, свидетели, эксперты, специалисты); родственники, близкие, друзья подсудимого и потерпевшего; публика.

Этика судебного оратора. Требования к поведению судебного оратора: уважительное и добросовестное отношение к суду; проявление честности, уважения к судебному оппоненту; корректность, выдержанность, толерантность, компетентность, порядочность.

Психологические основы судебного красноречия: установление контакта с составом суда, приёмы взаимодействия с аудиторией; понятие «ораторского страха»; психологический портрет оратора. Педагогические, этико-эстетические основы судебного красноречия. Особенности судебной речи. Искусство доказывания в состязательном судебном процессе. Предъявление доказательств в судебной речи. Логические основы убедительности судебной речи. Психолого-риторические аспекты убеждения.

Тема 12. Судебная речь

Назначение судебной речи. Отличительные черты судебной речи. Советы П. Сергеева в работе «Искусство речи на суде». Состязательность судебных речей. Убеждающее воздействие судебных речей (прокурора и адвоката). Виды судебных речей и их характеристика: прокурорская (обвинительная) речь; общественнообвинительная речь; адвокатская (защитительная) речь; общественно-защитительная речь; самозащитительная речь обвиняемого. Реплика. Речевое поведение юриста в судебных прениях. Напутственное слово председательствующего в суде присяжных.

Цели, возможные варианты вступления и заключения обвинительной и защитительной речей.

Риторическая характеристика структурных элементов основной части обвинительной речи, которая включает в себя: изложение фактических обстоятельств преступления (фабулу дела); анализ и оценку собранных по делу доказательств; характеристику личностей подсудимого и потерпевшего; обоснование квалификации преступления; соображения о мере наказания; рассмотрение вопросов, связанных с возмещением причинённого преступлением материального ущерба; анализ причин и условий, способствовавших совершению преступления, и предложения по их устранению;

анализ смягчающих и отягчающих обстоятельств совершения преступления.

Риторическая характеристика структурных элементов основной части защитительной речи, которая включает в себя: анализ фактических обстоятельств дела; анализ юридической стороны предъявленного обвинения; характеристику личности подсудимого.

Медиация - новая коммуникативная практика в разрешении правовых конфликтов.

Тема 13. Речевой имидж оратора. Требования, предъявляемые к речи юриста.

Образно-эмоциональная выразительность речи. Образность речи: технология изобретения образов, средства достижения образности в речи. Понятия тропа и фигуры. Тропы как средство усиления образности речи. Эмоциональность речи. Эмоции и мимика. Звук и эмоции. Сущность ораторского пафоса и формы его выражения. Эмоциональная выразительность речи. Эмоции и чувства. Эмоции и кинесика. Психологическое состояние партнеров по общению и речь. Риторические фигуры; возможности их применения при создании воздействующего высказывания. Остроумие как фактор риторического воздействия. Первое впечатление об ораторе. Техника речи: речевое дыхание, речевой голос, дикция, орфоэпия, интонационно-мелодический строй речи. Речевая выразительность. Мелодика речи. Сила голоса. Темпо-ритм речи. Тренировка дыхания и голоса, его выносливости, полетности. Логическое ударение, пауза. Трудности звуко сочетаний.

14 . Профессиональная речь юриста

Функциональные разновидности юридической речи. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорная речь. Профессиональная юридическая лексика. Фразеологические единицы в речи юриста. Юридические клише и штампы.

4.3. Содержание практических занятий (очная форма обучения)

<p>1. Тема 1. Риторика для юристов как прикладная дисциплина, ее предмет и задачи. (2 часа)</p> <p>1. Юридическая риторика как наука, учебная и прикладная дисциплина. Место риторики в системе гуманитарных дисциплин.</p> <p>2. Афористика о красноречии, убеждении, качествах речи. Классическая риторика и неориторика.</p> <p>3. Классическая риторика и неориторика.</p>
<p>2. Тема 2. История риторики и ее теории. (2 часа)</p> <p>1. Возникновение риторики и ее место в истории античной культуры.</p> <p>2. Роль софистики в становлении риторики: Протагор, Горгий. Исократ и создание риторического образования. Перикл и Демосфен.</p> <p>3. Роль Ломоносова в развитии русской риторики.</p>
<p>3. Тема 5. История судебного красноречия (2 часа)</p> <p>1. Понятие судебного красноречия.</p> <p>2. Истории судебного красноречия.</p> <p>3. Русские судебные ораторы: Ф.Н. Плевако, А.И. Урусов, В.Д. Спасович, П.В. Обнинский, Н.В. Муравьев, А.Ф. Кони, К.К. Арсеньев, С.А. Андреевский, Н.П. Карабчевский.</p>
<p>4. Тема 8 Вербальные средства коммуникации. (2 часа)</p> <p>1. Слово в речи юриста. Требования, предъявляемые к речи: точность речи, понятность речи, чистота речи, правильность.</p> <p>2. Культура речи юриста.</p> <p>3. Проблемы языка и речи в профессиональной деятельности юриста.</p>

<p>5. Тема 9. Методика подготовки устного выступления. Деловое общение в профессиональной деятельности юриста. (2 часа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор темы и определение состава аудитории. 2. Определение темы и цели речи. 4. Составление плана речи и расположение материала.
<p>6. Тема 10. Композиция устного публичного выступления. Хрия. (2 часа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Соблюдение законов логики в устной судебной речи. 2. Сущность композиции. 3. Хрия.
<p>7. Тема 12. Судебная речь (2 часа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Виды судебных речей. Основные структурные части обвинительной речи. 2. Структура и особенности защитительной речи. 3. Построение напутственного слова председательствующего, его значение.
<p>8. Тема 13. Речевой имидж оратора. Требования, предъявляемые к речи юриста (2 часа)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дайте определение терминам «имидж юриста» и «самопрезентация (самоподача) юриста». 2. Профессиональная этика юриста в судебном процессе. 3. Речевое поведение судебного оратора.

4.4. Содержание самостоятельной работы

<p>Тема 1. Риторика для юристов как прикладная дисциплина, ее предмет и задачи.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Широкое и узкое понимание предмета риторики. 2. Общая и частные риторики. 3. Роль слова в искусстве убеждать.
<p>Тема 2. История риторики.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль звучащего слова, высокая оценка ораторского мастерства в древнем мире. 2. Софисты как родоначальники ораторского искусства. Корах, Лисий, Тисий, Георгий. Основные черты софистической школы: субъект-объектные отношения с аудиторией, манипуляторский характер общения, релятивизм. 3. Сократ: судьба, сущность учения. Характерные черты сократического учения: субъект-субъектные отношения со слушателями, диалогизм, майевтика, признание абсолютного характера истины. Развитие традиций Сократа в учении Платона. Диалоги «Федр», «Георгий», «Апология Сократа», «Пир». 4. «Риторика» Аристотеля как теоретическое обобщение древнегреческого риторического наследия. 5. Место риторики среди других наук; соотношение с философией; определение риторики как науки «находить способы убеждения относительно данного предмета речи»; классификация родов красноречия; факторы, внушающие доверие к оратору; черты оратора; композиция речей; свойства речи. Ораторская судьба Демосфена. 6. Ораторское искусство в Древнем Риме. Цицерон как политический деятель и выдающийся оратор. Труды «Оратор», «Брут», «Об ораторе».
<p>Тема 3. Развитие риторических традиций в России.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Особенности древнерусского красноречия. 2. Основные черты, структура. Роль Ломоносова в развитии русской риторики. 3. Особенности русского коммуникативного поведения. 4. Речевая агрессия: формы и сферы бытования; причины, формы сдерживания; культурно-национальная специфика проявлений.
<p>Тема 4. Теоретические основы риторики. Риторический канон.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Законы: гармонизирующего диалога; ориентации и продвижения адресата;

<p>удовольствия; эмоциональности речи. Инструменты и средства реализации законов.</p> <p>2. Принципы: близости адресата; конкретности; продвижения речи.</p> <p>3. Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио.</p>
<p>Тема 5. История судебного красноречия.</p> <p>1. Понятие судебного красноречия.</p> <p>2. Истории судебного красноречия.</p> <p>2. Русские судебные ораторы: Ф.Н. Плевако, А.И. Урусов, В.Д. Спасович, П.В. Обнинский, Н.В. Муравьев, А.Ф. Кони, К.К. Арсеньев, С.А. Андреевский, Н.П. Карабчевский. Судебные речи известных юристов советского периода: Р.А. Руденко, Я.С. Киселев, В.И. Царева и др.</p>
<p>Тема 6. Манипулятивная риторика.</p> <p>1. Понятие манипуляции: психологическое воздействие; скрытое воздействие; воздействие на основе технологий.</p> <p>2. Эмоциональное воздействие как предпосылки манипуляции.</p> <p>3. Манипулятивные приемы.</p> <p>4. Проблемы информационно-психологической безопасности населения в аспекте манипулятивной риторики.</p>
<p>Тема 7. Коммуникативные технологии в риторике</p> <p>1. Понятие пропаганды, основные приемы пропаганды.</p> <p>2. Понятие НЛП. Суггестия.</p> <p>3. Принципы кооперации, вежливости, равной безопасности, адекватности восприятия сказанному.</p> <p>4. Механизмы, виды и правила слушания. Слушание в профессиональной деятельности следователя.</p>
<p>Тема 8 Вербальные средства коммуникации.</p> <p>1. Языковые особенности судебной речи. Отношение теоретиков и практиков к выразительности судебной речи.</p> <p>2. Слово – причина судебного разбирательства.</p> <p>3. Характерные ошибки в словоупотреблении: избыточность выражения, тавтология, плеоназмы. Фразеологизмы, штампы, клише. Повторы, афоризмы, крылатые слова. Иноязычные слова. Диалектизмы, архаизмы, сленг в юридической речевой практике.</p> <p>4. Проблемы языка и речи в профессиональной деятельности юриста. Жаргонная лексика.</p>
<p>Тема 9. Методика подготовки устного выступления. Деловое общение в профессиональной деятельности юриста.</p> <p>1. Составление плана речи и расположение материала.</p> <p>2. Психологические приемы управления вниманием аудитории.</p> <p>3. Переговоры - форма коллективного делового общения.</p> <p>4. Тактика и техника нейтрализации замечаний собеседника.</p>
<p>Тема 10. Композиция устного публичного выступления. Хрия.</p> <p>1. Техника аргументации. Спекулятивные методы аргументации.</p> <p>2. Софизмы и демагогические приемы в публичных выступлениях, в ходе коммуникации.</p> <p>3. Способы нейтрализации софистических и демагогических приемов во время общения.</p>

<p>11. Судебные прения: коммуникативный аспект.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этика судебного оратора. 2. Психологические основы судебного красноречия. 3. Предъявление доказательств в судебной речи.
<p>Тема 12. Судебная речь.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отличительные черты судебной речи. 2. Советы П. Сергеича в работе «Искусство речи на суде». 3. Медиация - новая коммуникативная практика в разрешении правовых конфликтов.
<p>Тема 13. Речевой имидж оратора. Требования, предъявляемые к речи юриста.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Образно-эмоциональная выразительность речи. 2. Риторические фигуры; возможности их применения при создании воздействующего высказывания. 3. Техника речи: речевое дыхание, речевой голос, дикция, орфоэпия, интонационно-мелодический строй речи.
<p>14. Профессиональная речь юриста</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Профессиональная юридическая лексика. 2. Фразеологические единицы в речи юриста. 3. Юридические клише и штампы.

5. Контроль качества освоения дисциплины

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации «Образовательная организация высшего образования» «Университет экономики и управления».

Вид промежуточной аттестации – зачет. Форма проведения промежуточной аттестации в целом по дисциплине – письменный зачет.

Фонд оценочных средств по дисциплине приведен в приложении к РПД.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

Чечель, Н. В. Юридическая риторика: методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов / Н. В. Чечель – Симферополь: АНО «ООВО» «Университет экономики и управления», 2021. – 15 с.

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Брадецкая, И. Г. Риторика : курс лекций / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. — Москва : Российский государственный университет правосудия, 2019. — 146 с. — ISBN 978-5-93916-748-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94197.html> (дата обращения: 20.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Пивоварова, О. П. Риторика : учебное пособие / О. П. Пивоварова. — 2-е изд. — Челябинск, Саратов : Южно-Уральский институт управления и экономики, Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 82 с. — ISBN 978-5-4486-0674-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/81493.html> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/81493>

б) дополнительная литература:

1. Каримова, И. Р. Риторика : учебно-методическое пособие / И. Р. Каримова, К. А. Окишева ; под редакцией И. Р. Каримовой. — Казань : РИЦ «Школа», 2019. — 108 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/97106.html> (дата обращения: 20.06.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Основы судебного и общественно-политического красноречия : хрестоматия / составители Е. А. Додыченко, С. А. Станиславская. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 253 с. — ISBN 978-5-4497-1032-1. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107089.html> (дата обращения: 26.05.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: <https://doi.org/10.23682/107089>

8 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Информационно-правовой портал «Гарант»: официальный сайт. – URL: <http://www.garant.ru> – Текст: электронный.

2. Цифровой образовательный ресурс «IPRsmart»: официальный сайт. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/> – Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека: официальный сайт. – URL: <http://elibrary.ru> – Текст: электронный.

1. Официальный интернет-портал правовой информации: официальный сайт. – URL: <http://pravo.gov.ru> – Текст: электронный.

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

При проведении лекций, семинарских (практических) занятий, самостоятельной работе обучающихся применяются интерактивные формы проведения занятий с целью погружения обучающихся в реальную атмосферу профессионального сотрудничества по разрешению проблем, оптимальной выработки навыков и качеств будущего специалиста. Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и обучающиеся) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуацию.

В учебном процессе используются интерактивные формы занятий:

- творческое задание. Выполнение творческих заданий требует от обучающегося воспроизведение полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем, и требующей творческого подхода;

- групповое обсуждение. Групповое обсуждение кого-либо вопроса направлено на достижение лучшего взаимопонимания и способствует лучшему усвоению изучаемого материала.

В ходе освоения дисциплины при проведении контактных занятий используются следующие формы обучения, способствующие формированию компетенций: лекции-дискуссии; кейс-метод; решение задач; ситуационный анализ; обсуждение рефератов и докладов; разработка групповых проектов; встречи с представителями государственных и общественных организаций.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

*программы, обеспечивающие доступ в сеть «Интернет» (например, «Google chrome»);

*программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);

*программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

11. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Для преподавания учебной дисциплины не требуется специальных материально-технических средств (лабораторного оборудования, компьютерных классов и т.п.). Однако во время проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых консультаций или индивидуальной работы студентов с преподавателем, которые проводятся в аудиториях (лекционных, для групповых занятий), используется проектор для демонстрации слайдов, схем, таблиц и прочего наглядного материала, как лектором, так и самими обучающимися: мультимедийные проекторы Epson, Benq ViewSonic; экраны для проекторов; ноутбуки Hewlett-Packard (HP); устройства для воспроизведения звука (усилитель звука, микрофон, колонки или динамики и др. оборудование).