

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Узунов Федор Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.05.2026 17:18:21

Уникальный программный ключ:
fd935d10451b860e912264c0378f8448452bfdb603f94388008e29877a61a0b55

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ» «УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И
УПРАВЛЕНИЯ»**

**Факультет экономики, управления и юриспруденции
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин**



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

Г.П. Узунова Г.П. Узунова

«02» февраля 2026 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Этнопедагогика

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

Начальное образование

Квалификация

Бакалавр

Для всех
форм обучения

Симферополь 2026

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Средства оценивания в ходе текущего контроля:

- устные опросы в ходе семинарских занятий;
- рефераты;
- тестирование;
- задания, выполняемые в ходе семинарского занятия или рекомендуемые для самостоятельной работы.

<p>Компетенция УК-5 – Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>		
<p>УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.</p>	<p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p>	<p>УК-5.3. Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p>
<p>Компетенция ПК-2 – Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность</p>		
<p>ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.</p>	<p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий.</p>	<p>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания.</p>
1.1 № 1–30	1.2 № 1–20	1.4 № 1–30
1.3 № 1–30		

1.1 Вопросы к текущему контролю

1 Этнопедагогика как наука: предмет, объект, задачи, место в системе педагогических наук.

2 Методы этнопедагогических исследований (наблюдение, опрос, анализ источников, историко-сравнительный метод, этнографический метод).

- 3 Связь этнопедагогики с этнографией, историей, фольклористикой, культурологией.
- 4 Становление этнопедагогических идей в России: труды К.Д. Ушинского (принцип народности).
- 5 Г.С. Виноградов как основоположник русской этнопедагогики.
- 6 Педагогическое наследие В.А. Сухомлинского: народная педагогика в практике школы.
- 7 Концепция этнопедагогики Г.Н. Волкова.
- 8 Основные понятия этнопедагогики: традиция, обычай, обряд.
- 9 Соотношение понятий «народная педагогика» и «этнопедагогика».
- 10 Содержание народного воспитания: умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое.
- 11 Роль сказок, загадок, пословиц в умственном воспитании в народной педагогике.
- 12 Нравственные идеалы в народной педагогике (добро, честность, справедливость, уважение к старшим).
- 13 Трудовое воспитание в народной традиции: приобщение к труду с раннего возраста, уважение к труду, ремёсла.
- 14 Физическое воспитание: народные игры, состязания, закаливание.
- 15 Эстетическое воспитание средствами народного искусства, музыки, танца, костюма.
- 16 Фольклор как универсальное средство народной педагогики (сказки, былины, песни, пословицы, загадки, потешки).
- 17 Народная игра: виды, педагогическое значение (развитие физических качеств, социализация, обучение).
- 18 Народные праздники: календарные (Масленица, Наврез, Хыдырлез) и семейные (свадьба, рождение ребёнка).
- 19 Семейное воспитание в народной традиции: роль семьи, родительский авторитет, уважение к старшим.
- 20 Пестование и колыбельные песни как средства воспитания младенцев.
- 21 Этнопедагогическая культура педагога: понятие, компоненты (знания, уважение, умения, готовность к диалогу).
- 22 Интеграция этнопедагогического материала в содержание уроков (литературное чтение, окружающий мир, ИЗО, музыка, технология).
- 23 Организация внеурочной деятельности на основе народных традиций: кружки, праздники, экскурсии, проекты.
- 24 Региональный компонент в рабочих программах начальной школы (на примере Крыма).
- 25 Культурное многообразие России. Общее и особенное в воспитательных традициях народов России.
- 26 Традиции воспитания народов Крыма (русских, украинцев, крымских татар, греков, армян, немцев и др.).
- 27 Этнопедагогические традиции народов Поволжья, Северного Кавказа, Сибири.
- 28 Понятие этнической идентичности, этапы её формирования у младших школьников.
- 29 Формирование толерантности, уважения к культуре других народов: методы и приёмы.
- 30 Проектная деятельность этнокультурной направленности в начальной школе.

1.2 Темы рефератов

1. Этнопедагогика в системе педагогических наук: предмет, задачи, методы.

2. Принцип народности в педагогике К.Д. Ушинского.
3. Г.С. Виноградов – основоположник русской этнопедагогике.
4. В.А. Сухомлинский о народной педагогике.
5. Концепция этнопедагогике Г.Н. Волкова.
6. Сравнительный анализ понятий «традиция», «обычай», «обряд».
7. Умственное воспитание в народной педагогике.
8. Нравственное воспитание в русских народных сказках.
9. Трудовое воспитание в крестьянской семье.
10. Физическое воспитание в народных играх.
11. Эстетическое воспитание средствами народного декоративно-прикладного искусства.
12. Фольклор как средство воспитания в начальной школе.
13. Народные игры как педагогическое явление.
14. Календарные народные праздники и их воспитательный потенциал.
15. Семейное воспитание в народной традиции (на примере одного народа).
16. Роль колыбельных песен в воспитании детей.
17. Этнопедагогическая культура учителя начальных классов.
18. Использование этнопедагогических традиций на уроках литературного чтения.
19. Этнопедагогический потенциал народов Крыма (на примере одного народа).
20. Формирование толерантности у младших школьников средствами этнопедагогике.

1.3 Тестовые задания

. Этнопедагогика – это наука:

- а) о народном воспитании; (*Правильный ответ: а*)
- б) о воспитании в семье;
- в) о культуре народов.

2. Кто из педагогов сформулировал принцип народности воспитания?

- а) В.А. Сухомлинский;
- б) К.Д. Ушинский; (*Правильный ответ: б*)
- в) Г.Н. Волков.

3. Основоположник русской этнопедагогике как науки:

- а) Г.С. Виноградов; (*Правильный ответ: а*)
- б) А.С. Макаренко;
- в) Л.Н. Толстой.

4. Устойчивый элемент культуры, передаваемый из поколения в поколение, – это:

- а) обычай;
- б) традиция; (*Правильный ответ: б*)
- в) обряд.

5. Символическое действие, сопровождающее важные события жизни, – это:

- а) традиция;
- б) обычай;
- в) обряд. (*Правильный ответ: в*)

6. Какая сказка наиболее ярко отражает идею уважения к старшим?

- а) «Колобок»;
- б) «Морозко»; (*Правильный ответ: б*)
- в) «Теремок».

7. Жанр фольклора, представляющий собой краткое иносказательное описание предмета для отгадывания:

- а) пословица;

б) загадка; (*Правильный ответ: б*)

в) поговорка.

8. Календарный праздник проводов зимы у славян:

а) Масленица; (*Правильный ответ: а*)

б) Наврез;

в) Хыдырлез.

9. Что из перечисленного относится к средствам народной педагогики?

а) компьютерные игры;

б) народная игра; (*Правильный ответ: б*)

в) телевидение.

10. Кто автор концепции этнопедагогики как самостоятельной науки?

а) Г.Н. Волков; (*Правильный ответ: а*)

б) К.Д. Ушинский;

в) Я.А. Коменский.

11. Вставьте пропущенное слово:

Совокупность знаний, умений, навыков, традиций воспитания, выработанных народом, называется _____ педагогикой. (*Правильный ответ: народной*)

12. Вставьте пропущенное слово:

Песня, исполняемая матерью при укачивании младенца, – это _____ песня. (*Правильный ответ: колыбельная*)

13. Вставьте пропущенное слово:

Норма поведения, укоренённая в народном сознании, – это _____ . (*Правильный ответ: обычай*)

14. Вставьте пропущенное слово:

Этническая _____ – это осознание человеком своей принадлежности к определённому этносу. (*Правильный ответ: идентичность*)

15. Вставьте пропущенное слово:

Уважительное отношение к людям другой культуры, принятие их особенностей называется _____. (*Правильный ответ: толерантность*)

16. Подберите каждому учёному его вклад в этнопедагогику:

1. К.Д. Ушинский

2. Г.С. Виноградов

3. В.А. Сухомлинский

4. Г.Н. Волков

А) Концепция этнопедагогики как науки

Б) Принцип народности воспитания

В) Опыт использования народной педагогики в павлышской школе

Г) Обоснование этнопедагогики как научной дисциплины, сбор фольклора

(Правильный ответ: 1-Б, 2-Г, 3-В, 4-А)

17. Подберите каждому направлению воспитания его средство:

1. Умственное воспитание

2. Нравственное воспитание

3. Трудовое воспитание

4. Эстетическое воспитание

А) Пословицы о добре и зле

Б) Обучение ремеслу

В) Загадки

Г) Народная вышивка

(Правильный ответ: 1-В, 2-А, 3-Б, 4-Г)

18. Подберите каждому жанру фольклора его педагогическую функцию:

1. Сказка

2. Пословица

3. Колыбельная
 4. Считалка
- А) Успокоение, установление эмоциональной связи
 - Б) Передача моральных норм, развитие воображения
 - В) Организация игры, обучение счёту
 - Г) Краткое нравоучение, обобщение жизненного опыта

(Правильный ответ: 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В)

19. Подберите каждому народу его традиционный праздник:

1. Русские
 2. Крымские татары
 3. Греки (Крым)
 4. Украинцы
- А) Хыдырлез
 - Б) Масленица
 - В) Ивана Купала
 - Г) Панаир

(Правильный ответ: 1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В)

20. Подберите каждому компоненту этнопедагогической культуры педагога его содержание:

1. Знания
 2. Уважение
 3. Умения
 4. Готовность
- А) Применять этнопедагогический материал на уроках
 - Б) Признание ценности культур разных народов
 - В) Информация о традициях, обычаях, фольклоре
 - Г) Стремление к межкультурному диалогу

(Правильный ответ: 1-В, 2-Б, 3-А, 4-Г)

21. Расположите этапы формирования этнической идентичности у младших школьников в порядке возрастания:

1. Осознание своей принадлежности к этносу
2. Знание символов, традиций своего народа
3. Эмоционально-положительное отношение к своему этносу
4. Интерес к культуре других народов

(Правильный ответ: 2,1,3,4)

22. Расположите виды народного воспитания по значимости в традиционной культуре (от наиболее важного):

1. Трудовое
2. Нравственное
3. Физическое
4. Умственное

(Правильный ответ: 2,1,4,3 – приоритет нравственности и труда)

23. Расположите учёных в хронологическом порядке (по году жизни):

1. Г.Н. Волков
2. К.Д. Ушинский
3. В.А. Сухомлинский
4. Г.С. Виноградов

(Правильный ответ: 2,4,3,1)

24. Расположите жанры фольклора по мере взросления ребёнка (от младенчества к школе):

1. Колыбельная
2. Пестушка

3. Загадка

4. Былина

(Правильный ответ: 1,2,3,4)

25. Расположите формы внеурочной деятельности по степени погружения в этнокультуру (от эпизодической к системной):

1. Просмотр видео о народном празднике
2. Кружок народного творчества
3. Участие в фольклорном фестивале
4. Разработка проекта «Традиции моей семьи»

(Правильный ответ: 1,3,4,2)

26. Расположите этапы проектной деятельности этнокультурной направленности:

1. Защита проекта
2. Сбор материала (интервью, работа с источниками)
3. Определение темы и цели
4. Оформление результатов

(Правильный ответ: 3,2,4,1)

27. Расположите методы этнопедагогических исследований по степени объективности (от субъективных к объективным):

1. Опрос
2. Анализ фольклорных текстов
3. Включённое наблюдение
4. Историко-сравнительный анализ

(Правильный ответ: 1,3,2,4)

28. Расположите компоненты народной педагогики по степени их сохранности в современном обществе (от наиболее сохранившихся):

1. Пословицы и поговорки
2. Семейные традиции
3. Календарные праздники
4. Народные ремёсла

(Правильный ответ: 1,2,3,4 – условно)

29. Расположите средства формирования толерантности от простого к сложному:

1. Чтение сказок народов мира
2. Игры народов России
3. Дискуссия на тему «Что значит быть толерантным»
4. Совместный проект с детьми другой национальности

(Правильный ответ: 1,2,3,4)

30. Расположите этапы воспитательного мероприятия на основе этнопедагогики:

1. Практическая часть (игра, мастер-класс)
2. Вступление (знакомство с традицией)
3. Рефлексия (обсуждение, что узнали)
4. Основная часть (рассказ о празднике, обычае)

(Правильный ответ: 2,4,1,3)

1.4 Задания

Задание 1. Дайте определение этнопедагогики. Перечислите не менее трёх задач этнопедагогики в современном начальном образовании.

Задание 2. Назовите методы этнопедагогических исследований. Приведите пример использования одного из методов в изучении народных традиций.

Задание 3. Раскройте содержание принципа народности в педагогике К.Д. Ушинского. Почему этот принцип актуален сегодня?

Задание 4. Составьте схему «Связь этнопедагогики с другими науками». Укажите не менее 4 наук и характер связи.

Задание 5. Дайте определения понятиям «традиция», «обычай», «обряд». Приведите по 2 примера каждого из русской или крымскотатарской культуры.

Задание 6. Охарактеризуйте содержание нравственного воспитания в народной педагогике. Приведите 3 пословицы о нравственных качествах.

Задание 7. Проанализируйте русскую народную сказку «Гуси-лебеди» (или другую) с точки зрения воспитательного потенциала: какие качества формирует?

Задание 8. Составьте картотеку народных игр для 2 класса (5 игр) с описанием правил и педагогической ценности.

Задание 9. Подготовьте сообщение об одном календарном народном празднике (Масленица, Наврез, Хыдырлез или др.): история, обряды, современное празднование.

Задание 10. Какие народные средства использовались для воспитания младенцев? Охарактеризуйте роль колыбельных песен и пестушек.

Задание 11. Напишите эссе на тему «Идеальный учитель с точки зрения этнопедагогики» (какими качествами он должен обладать?).

Задание 12. Разработайте фрагмент урока литературного чтения в 3 классе по теме «Пословицы и поговорки народов России» (цель, этапы, задания).

Задание 13. Предложите тему и краткий план внеурочного мероприятия «Народные традиции моей семьи» для 2 класса.

Задание 14. Подготовьте презентацию (или опишите) об этнопедагогических традициях одного из народов Крыма (русские, крымские татары, греки, армяне, немцы).

Задание 15. Сравните традиции семейного воспитания в русской и крымскотатарской культурах (2-3 сходства и различия).

Задание 16. Что такое этническая идентичность? Опишите, как можно формировать позитивную этническую идентичность у младших школьников.

Задание 17. Разработайте сценарий классного часа «Мы разные, но мы вместе» для 4 класса, направленного на формирование толерантности.

Задание 18. Какие методы и приёмы вы будете использовать для профилактики этнических предрассудков в детском коллективе?

Задание 19. Составьте список произведений фольклора (сказки, пословицы, загадки) народов Крыма для использования на уроках в начальной школе.

Задание 20. Разработайте проектную задачу для 3 класса «Куклы наших бабушек» (традиционная народная кукла). Опишите этапы и ожидаемый результат.

Задание 21. Подготовьте консультацию для родителей «Как приобщить ребёнка к народным традициям» (5-7 рекомендаций).

Задание 22. Опишите опыт использования народных игр на переменах в начальной школе. Какие игры наиболее подходят?

Задание 23. Назовите 3-4 народных промысла России. Каков их воспитательный потенциал для младших школьников?

Задание 24. Как вы будете знакомить детей с культурой других народов на уроке «Окружающий мир»? Приведите пример темы и заданий.

Задание 25. Подготовьте список литературы для учителя по этнопедагогике (5-7 источников с краткой аннотацией).

Задание 26. Составьте кроссворд по теме «Народные праздники и обряды» для 4 класса (8-10 слов).

Задание 27. Напишите сценарий народного праздника «Осенины» для начальной школы (конкурсы, песни, игры).

Задание 28. Опишите, как можно использовать элементы народного костюма на уроке изобразительного искусства.

Задание 29. Разработайте анкету для родителей с целью изучения семейных традиций.

Задание 30. Напишите эссе на тему «Почему современному учителю нужна этнопедагогическая культура» (объём 1-2 страницы).

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Вид контроля	Наименование работы	Наименование оценочных средств	Шкала оценивания
Текущий контроль	Вопросы для обсуждения на занятиях; Устные опросы по ранее изученному материалу; Письменные работы: рефераты, тестовые задания; Практические задания; Рефераты и доклады по темам (вопросам), вынесенным на самостоятельную работу.	Оценка выступлений на практическом (семинарском) занятии, проверка заданий, устный опрос, оценивание докладов, рефератов	отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно

Критерии оценивания устных ответов обучающихся

Шкала оценивания	Характеристика оценивания
отлично	оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.
хорошо	оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
удовлетворительно	оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
неудовлетворительно	оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

Критерии оценивания работы обучающихся на семинарских занятиях

Шкала оценивания	Показатели	Критерии
------------------	------------	----------

Шкала оценивания	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического и тестового задания (полнота ответа); 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения практического задания (логичность и четкость ответа);	Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом. Дан правильный и исчерпывающий ответ на поставленные теоретические и тестовые вопросы, в которых обучающийся показал всестороннее системное знание программного материала, усвоение основной и дополнительной литературы, четкое владение понятийным аппаратом.
Хорошо	4. Правильность ответов на вопросы; 5. Самостоятельность решения (владение дополнительным материалом); 6. Знание нормативно-законодательной базы и терминологии курса	Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ. На поставленные теоретические и тестовые вопросы, при которых обучающийся показал достаточный уровень знаний основного программного материала: освоение информации лекционного курса и учебных пособий, овладение понятийным аппаратом, методикой исследований при попытке анализа различных ситуаций.
Удовлетворительно		Задание решено с подсказками преподавателя. Задание решено в общем виде. Обучающийся показал средний уровень знаний основного программного материала, но не мог убедительно аргументировать свой ответ, ошибся в использовании понятийного аппарата, показал недостаточные знания литературных источников.
Неудовлетворительно		Задание не решено. Обучающийся продемонстрировал значительные пробелы в знаниях основного программного материала, не аргументировал свой ответ, показал неудовлетворительные знания понятийного аппарата и специальной литературы.

Критерии оценивания рефератов

Средство контроля	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Реферат	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.	отлично

	Реферат раскрывает поднятую проблематику в полном объеме. Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. В реферате имеются неточности и предметная область выступления раскрыта не в полной мере.	хорошо
	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. В реферате не в полной степени раскрыт понятийный аппарат, имеются существенные неточности в процессе формирования выводов.	удовлетворительно
	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Тема реферата не раскрыта или выполнена не по существу ранее поставленного вопроса. Реферат не сдан / доклад не сделан.	неудовлетворительно

Критерии оценивания тестов

Средство контроля	Критерии оценивания – процент положительных ответов	Шкала оценивания
Тестирование	90-100 %	отлично
	70-89 %	хорошо
	40-69 %	удовлетворительно
	< 39 %	неудовлетворительно

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Средства оценивания в ходе промежуточной аттестации:

- вопросы к зачету;
- практические задания к зачету (защита творческого проекта или устное собеседование)..

Компетенция УК-5	Компетенция ПК-2
УК-5.1, УК-5.2, УК-5.3	ПК-2.1, ПК-2.2, ПК-2.3
3.1 № 1–30	3.2 № 1–30

3.1 Вопросы к зачету

1. Этнопедагогика как наука: предмет, задачи, методы. Связь с другими науками.
2. Принцип народности в педагогике К.Д. Ушинского.

3. Вклад Г.С. Виноградова в становление этнопедагогики.
4. Педагогическое наследие В.А. Сухомлинского: народная педагогика в практике школы.
5. Концепция этнопедагогики Г.Н. Волкова.
6. Основные понятия этнопедагогики: традиция, обычай, обряд, народная педагогика.
7. Содержание народного воспитания: умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое.
8. Умственное воспитание в народной педагогике (сказки, загадки, пословицы).
9. Нравственное воспитание: народные идеалы добра, честности, уважения к старшим.
10. Трудовое воспитание в народной традиции.
11. Физическое воспитание: народные игры, состязания, закаливание.
12. Эстетическое воспитание средствами народного искусства.
13. Фольклор как универсальное средство народной педагогики.
14. Народная игра: виды, педагогическое значение.
15. Народные праздники: календарные и семейные, их воспитательный потенциал.
16. Семейное воспитание в народной традиции: роль семьи, авторитет родителей.
17. Колыбельные песни и пестование как средства раннего воспитания.
18. Этнопедагогическая культура педагога: понятие, компоненты.
19. Интеграция этнопедагогического материала в содержание уроков начальной школы.
20. Организация внеурочной деятельности на основе народных традиций.
21. Этнопедагогический потенциал народов Крыма (на примере одного народа).
22. Культурное многообразие России: общее и особенное в традициях народов.
23. Формирование этнической идентичности у младших школьников.
24. Воспитание толерантности средствами этнопедагогики.
25. Проектная деятельность этнокультурной направленности в начальной школе.
26. Использование народных игр на переменах и в группе продлённого дня.
27. Роль учителя в сохранении и трансляции этнокультурных традиций.
28. Методика работы с фольклором на уроках литературного чтения.
29. Взаимодействие школы и семьи в этнокультурном воспитании.
30. Диагностика уровня сформированности этнической идентичности и толерантности у младших школьников.

3.2. Практические задания к экзамену

1. **Задание «Анализ традиции».** Выберите одну народную традицию (например, гостеприимство, почитание старших, помощь ближнему). Опишите её проявление в традиционной культуре и предложите способ использования в современной воспитательной работе.

2. **Задание «Разработка фрагмента урока».** Разработайте фрагмент урока литературного чтения во 2 классе с использованием пословиц и поговорок о дружбе (тема, цель, 3-4 задания).

3. **Задание «Картотека игр».** Представьте картотеку из 3 народных игр для 1 класса (название, правила, педагогическая ценность). Проведите одну игру со студентами (имитация).

4. **Задание «Сценарий праздника».** Предложите сценарий народного календарного праздника (Масленица, Наврез, Пасха) для начальной школы (краткий план, 3-4 конкурса).

5. **Задание «Анализ фольклорного текста».** Проанализируйте любую народную сказку (по выбору) с точки зрения нравственного воспитания: какие качества формирует, какие поступки осуждает.

6. **Задание «Семейное воспитание».** Составьте памятку для родителей «Воспитание уважения к старшим в семье» (5-7 советов).

7. **Задание «Этнопедагогическая культура».** Назовите 3 компонента этнопедагогической культуры педагога. Опишите, как вы будете развивать у себя каждый компонент.

8. **Задание «Региональный компонент».** Подготовьте сообщение об одном обряде или традиции народа Крыма (русских, крымских татар, греков, армян, немцев – на выбор).

9. **Задание «Формирование толерантности».** Разработайте 3 правила толерантного общения для классного уголка в начальной школе.

10. **Задание «Проект».** Предложите тему и этапы этнокультурного проекта для 3 класса (например, «Народная кукла» или «Сказки народов Крыма»).

11. **Задание «Игра на уроке».** Опишите, как можно использовать народную игру «Ручеёк» для сплочения детского коллектива.

12. **Задание «Колыбельная».** Прочитайте (или спойте) отрывок колыбельной песни. Объясните, какое воспитательное воздействие она оказывает.

13. **Задание «Пословицы о труде».** Назовите 5 пословиц о труде. Как вы объясните их смысл второклассникам?

14. **Задание «Круглый стол».** Сформулируйте 3 вопроса для обсуждения с родителями на тему «Традиции нашей семьи».

15. **Задание «Внеурочное занятие».** Разработайте план внеурочного занятия по теме «Народные ремёсла» (цель, ход, практическая часть).

16. **Задание «Сравнение традиций».** Сравните традиции празднования Нового года в русской и крымскотатарской культурах (2 сходства и 2 различия).

17. **Задание «Диагностика».** Предложите 2 вопроса для анкетирования учащихся 4 класса с целью выявления уровня толерантности.

18. **Задание «Экскурсия».** Опишите возможную экскурсию в краеведческий музей для 2 класса (тема, объекты, задания).

19. **Задание «Сказкотерапия».** Как можно использовать народную сказку «Репка» для формирования умения работать в команде?

20. **Задание «Праздник в школе».** Разработайте сценарий праздника «Широкая Масленица» для начальной школы (мероприятия на улице и в классе).

21. **Задание «Загадки».** Составьте 5 загадок о предметах быта (печь, прялка, ухват и т.п.) для 3 класса. Какие мыслительные операции развивают загадки?

22. **Задание «Интеграция».** Предложите, как интегрировать этнопедагогический материал в урок математики (2-3 примера).

23. **Задание «Семейный проект».** Опишите проект «История моей семьи в фотографиях» для 2 класса (этапы, продукт, роль родителей).

24. **Задание «Этническая идентичность».** Какие символы России и Крыма вы будете использовать для формирования позитивной этнической идентичности?

25. **Задание «Толерантность».** Разыграйте ситуацию конфликта между детьми на национальной почве (условно) и покажите способ его разрешения.

26. **Задание «Народная музыка».** Как использовать аудиозаписи народных песен на уроке музыки или во внеклассной работе?

27. **Задание «Ремёсла».** Опишите мастер-класс по изготовлению простейшей народной куклы (материалы, этапы, воспитательный эффект).

28. **Задание «Календарь».** Составьте календарь народных праздников на учебный год (сентябрь–май) для начальной школы (не менее 5 праздников).

29. **Задание «Книга для чтения».** Предложите список произведений фольклора и этнографической литературы для внеклассного чтения в 4 классе (5-7 названий).

30. **Задание «Эссе».** Устно (или кратко письменно) изложите своё понимание фразы: «Народ без традиций – народ без будущего». Приведите 2 аргумента.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций – зачет (бинарная система)

Оценка	Критерии оценивания
зачтено	Обучающийся демонстрирует достаточный уровень теоретических знаний и практических умений в области этнопедагогике. Ответ на теоретический вопрос в основном правильный, содержит необходимые определения, факты, примеры из традиций народов России. Практическое задание (анализ традиции, разработка фрагмента урока, сценария мероприятия и т.п.) выполнено с соблюдением этнопедагогических принципов, творчески, с учётом возрастных особенностей младших школьников. Обучающийся ориентируется в методах формирования толерантности и этнической идентичности.
не зачтено	Обучающийся демонстрирует отсутствие или фрагментарность знаний основных понятий этнопедагогике, содержания народного воспитания, истории этнопедагогических идей. Не может привести примеры традиций и обрядов, не владеет методами использования этнопедагогического материала в воспитательной работе. Практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками, не учитывает возрастные особенности.

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением о текущей и промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации «Образовательная организация высшего образования» «Университет экономики и управления».

Вид промежуточной аттестации – зачет.

Форма проведения промежуточной аттестации – защита творческого проекта (сценария мероприятия, программы кружка, методической разработки) или устный зачет по билетам.