

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Узунов Федор Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.04.2026 16:43:34
Уникальный программный ключ:
fd935d10451b860e912264c0378f8448452b6d5603f94388008e29877a6bcbf5

Приложение к РПД

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ» «УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И
УПРАВЛЕНИЯ»**

**Факультет экономики, управления и юриспруденции
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

**Методика преподавания литературного чтения на родном языке в
начальной школе (украинский язык)**

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Начальное образование

Квалификация
Бакалавр

Для всех
форм обучения

Симферополь 2026

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Средства оценивания в ходе текущего контроля:

- устные опросы в ходе семинарских занятий;
- рефераты;
- тестирование;
- задания, выполняемые в ходе семинарского занятия или рекомендуемые для самостоятельной работы.

<p>Компетенция ПК-1 – Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач</p>		
<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p>	<p>ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p>	<p>ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p>
<p>Компетенция ПК-3 – Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов</p>		
<p>ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).</p>	<p>ПК-3.2. Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p>	
<p>Компетенция ПК-5 – Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных</p>		
<p>ПК-5.1. Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями.</p>	<p>ПК-5.3. Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий.</p>	
<p>1.1 № 1–30 1.3 № 1–30</p>	<p>1.2 № 1–20</p>	<p>1.4 № 1–30</p>

1.1 Вопросы к текущему контролю

1. Цели и задачи изучения литературного чтения на украинском языке в начальной школе.
2. Место предмета «Литературное чтение на родном языке (украинский)» в системе начального общего образования.
3. Связь литературного чтения с другими предметами (украинский язык, изобразительное искусство, музыка).
4. Воспитательный и эстетический потенциал уроков литературного чтения на украинском языке.
5. Особенности украинской детской литературы (фольклор, классики – Иван Франко, Леся Українка, Тарас Шевченко для детей).
6. ФГОС НОО: требования к результатам освоения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».
7. Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (украинский)».
8. Учебно-методические комплекты по литературному чтению на украинском языке: характеристика, сравнительный анализ.
9. Психология чтения: восприятие, понимание, интерпретация художественного текста младшими школьниками.
10. Особенности восприятия художественного текста на украинском языке младшими школьниками (учёт билингвизма).
11. Возрастные особенности читательской деятельности младших школьников.
12. Понятие навыка чтения. Компоненты навыка чтения: правильность, беглость, сознательность, выразительность.
13. Этапы формирования навыка чтения. Нормы техники чтения в начальной школе.
14. Типичные ошибки чтения на украинском языке и пути их преодоления.
15. Методика работы над правильностью чтения: профилактика и коррекция ошибок.
16. Методика работы над беглостью чтения: упражнения, приёмы (многократное чтение, чтение с ускорением, жужжащее чтение).
17. Методика работы над выразительностью чтения: дыхание, голос, интонация, темп, паузы, логическое ударение.
18. Использование речевых зарядок, скороговорок, чистоговорок на украинском языке на уроках чтения.
19. Структура урока литературного чтения на украинском языке. Три этапа работы с текстом.
20. Организация первичного восприятия текста. Приемы активизации внимания перед чтением.
21. Организация аналитической работы с текстом на украинском языке.
22. Классификация методов анализа художественного текста (стилистический, проблемно-тематический, структурный).
23. Приёмы анализа художественного текста: беседа, работа с планом, словесное рисование, выразительное чтение, инсценирование.
24. Типы вопросов для анализа текста: репродуктивные, поисковые, проблемные, творческие.
25. Специфика анализа произведений разных жанров: сказка, рассказ, басня, стихотворение, загадка, пословица.
26. Методика работы с басней: аллегория, мораль.
27. Методика заучивания стихотворений наизусть на украинском языке.

28. Организация внеклассного чтения на украинском языке: формы, методы, планирование.

29. Формирование читательской самостоятельности. Методика работы с детской книгой.

30. Диагностика и оценка результатов обучения литературному чтению на украинском языке: формы контроля, критерии, анализ ВПР.

1.2 Темы рефератов

1. Становление методики обучения литературному чтению на украинском языке.

2. Сравнительный анализ УМК по литературному чтению на украинском языке для начальной школы.

3. Психологические особенности восприятия художественного текста младшими школьниками в условиях билингвизма.

4. Развитие навыка чтения на украинском языке: этапы, приёмы, типичные ошибки.

5. Формирование беглости чтения на уроках литературного чтения в начальной школе.

6. Методика работы над выразительностью чтения на украинском языке.

7. Использование скороговорок и чистоговорок на украинском языке для развития речевого аппарата.

8. Этапы работы над художественным произведением на уроке литературного чтения.

9. Приёмы анализа текста на уроках литературного чтения в начальной школе.

10. Специфика работы с украинской народной сказкой в начальной школе.

11. Методика работы с баснями Ивана Франко на уроках литературного чтения.

12. Анализ лирического стихотворения на украинском языке в начальной школе.

13. Методика работы с басней на уроках литературного чтения.

14. Организация внеклассного чтения по украинской детской литературе.

15. Формирование читательской самостоятельности у младших школьников.

16. Использование технологии развития критического мышления на уроках литературного чтения.

17. Проектная деятельность на уроках литературного чтения на украинском языке.

18. Диагностика читательских умений младших школьников на материале украинских текстов.

19. Особенности обучения литературному чтению детей с задержкой психического развития.

20. Роль семьи в приобщении младших школьников к чтению на украинском языке.

1.3 Тестовые задания

1. Основная цель изучения литературного чтения на украинском языке в начальной школе – это:

а) формирование читательской компетенции; (*Правильный ответ: а*)

б) только изучение грамматики;

в) заучивание текстов наизусть.

2. ФГОС НОО относит литературное чтение на родном языке к предметной области:

а) «Русский язык и литературное чтение»;

б) «Родной язык и литературное чтение на родном языке»; (*Правильный ответ: б*)

в) «Иностранный язык».

- 3.** Какой компонент навыка чтения означает понимание прочитанного?
а) правильность;
б) беглость;
в) осознанность. *(Правильный ответ: в)*
- 4.** Норма техники чтения для 2 класса (конец года) составляет примерно:
а) 20-30 слов в минуту;
б) 40-50 слов в минуту; *(Правильный ответ: б)*
в) 70-80 слов в минуту.
- 5.** Какой приём используется для развития беглости чтения?
а) чтение по ролям;
б) жужжащее чтение; *(Правильный ответ: б)*
в) подробный анализ текста.
- 6.** Какое упражнение относится к приёмам работы над выразительностью чтения?
а) деление текста на части;
б) разметка пауз и логических ударений; *(Правильный ответ: б)*
в) пересказ.
- 7.** Какой этап работы с текстом следует после первичного чтения?
а) анализ текста;
б) проверка первичного восприятия; *(Правильный ответ: б)*
в) подготовка к восприятию.
- 8.** Кто из перечисленных является классиком украинской детской литературы?
а) А.С. Пушкин;
б) Иван Франко; *(Правильный ответ: б)*
в) Л.Н. Толстой.
- 9.** Форма внеклассного чтения, при которой учащиеся обсуждают прочитанное произведение, – это:
а) викторина;
б) читательская конференция; *(Правильный ответ: б)*
в) конкурс чтецов.
- 10.** Какой приём анализа текста предполагает устное описание воображаемой картины?
а) комментированное чтение;
б) словесное рисование; *(Правильный ответ: б)*
в) составление плана.
- 11.** Вставьте пропущенное слово:
Компонент навыка чтения, характеризующийся темпом и скоростью, называется _____ . *(Правильный ответ: беглость)*
- 12.** Вставьте пропущенное слово:
Приём анализа текста, при котором учащиеся мысленно рисуют картину, называется _____ рисованием. *(Правильный ответ: словесным)*
- 13.** Вставьте пропущенное слово:
Краткое народное изречение, содержащее поучение, – это _____ . *(Правильный ответ: пословица)*
- 14.** Вставьте пропущенное слово:
Форма работы с книгой, при которой ученик записывает название, автора и краткое содержание прочитанного, называется читательским _____ . *(Правильный ответ: дневником)*
- 15.** Вставьте пропущенное слово:
Моральный вывод в басне называется _____ . *(Правильный ответ: мораль)*
- 16.** Подберите каждому компоненту навыка чтения его характеристику:
1. Правильность
 2. Беглость

3. Осознанность
 4. Выразительность
 - А) Понимание смысла, идеи, подтекста
 - Б) Отсутствие искажений, правильное произношение
 - В) Передача эмоционального содержания с помощью интонации
 - Г) Скорость чтения, темп
- *(Правильный ответ: 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В)*

17. Подберите каждому этапу работы с текстом его задачу:

1. Подготовка к восприятию
 2. Первичное чтение
 3. Анализ текста
 4. Вторичный синтез
 - А) Выделение главной мысли, составление плана, характеристика героев
 - Б) Создание мотивации, прогнозирование содержания
 - В) Творческие задания, пересказ, инсценирование
 - Г) Целостное знакомство с произведением
- *(Правильный ответ: 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В)*

18. Подберите каждому жанру его особенность анализа:

1. Сказка
 2. Басня
 3. Стихотворение
 4. Рассказ
 - А) Выделение морали, аллегии
 - Б) Анализ сюжета, поступков героев, последовательности событий
 - В) Выявление волшебных элементов, повторов, присказок
 - Г) Работа над ритмом, рифмой, образными средствами
- *(Правильный ответ: 1-В, 2-А, 3-Г, 4-Б)*

19. Подберите каждому приёму работы с текстом его описание:

1. Словесное рисование
 2. Комментированное чтение
 3. Составление плана
 4. Выразительное чтение
 - А) Чтение с остановками для объяснения слов и действий
 - Б) Устное описание воображаемой картины
 - В) Деление текста на смысловые части, озаглавливание
 - Г) Передача настроения, отношения к героям с помощью голоса
- *(Правильный ответ: 1-Б, 2-А, 3-В, 4-Г)*

20. Подберите каждому методу обучения чтению его характеристику:

1. Объяснительно-иллюстративный
 2. Репродуктивный
 3. Проблемный
 4. Проектный
 - А) Учитель создаёт проблемную ситуацию, ученики ищут решение
 - Б) Учитель даёт готовую информацию, ученики воспринимают
 - В) Ученики создают продукт (проект) под руководством учителя
 - Г) Учитель организует выполнение упражнений по образцу
- *(Правильный ответ: 1-Б, 2-Г, 3-А, 4-В)*

21. Расположите этапы формирования навыка чтения в логической последовательности:

1. Слоговое чтение
2. Плавное слоговое чтение с переходом к целым словам
3. Чтение целыми словами и группами слов
4. Чтение по буквам

(Правильный ответ: 4,1,2,3)

22. Расположите этапы работы над художественным произведением в порядке следования:

1. Анализ текста
2. Первичное чтение
3. Вторичный синтез
4. Подготовка к восприятию

(Правильный ответ: 4,2,1,3)

23. Расположите приёмы работы над выразительностью чтения по степени сложности (от простого к сложному):

1. Соблюдение пауз
2. Логическое ударение
3. Изменение темпа
4. Передача эмоциональной окраски голоса

(Правильный ответ: 1,2,3,4)

24. Расположите формы внеклассной работы по литературе в порядке увеличения вовлечённости учащихся:

1. Конкурс чтецов
2. Литературный кружок
3. Викторина по прочитанной книге
4. Читательская конференция

(Правильный ответ: 3,1,4,2)

25. Расположите типы вопросов по степени познавательной активности (от репродуктивных к творческим):

1. Проблемные вопросы
2. Репродуктивные вопросы
3. Творческие задания
4. Поисковые вопросы

(Правильный ответ: 2,4,1,3)

26. Расположите виды чтения по степени самостоятельности ученика:

1. Чтение за учителем (хоровое)
2. Самостоятельное чтение про себя
3. Чтение вслух по цепочке
4. Выразительное чтение наизусть

(Правильный ответ: 1,3,2,4)

27. Расположите этапы работы с басней на уроке литературного чтения:

1. Выявление аллегории и морали
2. Чтение басни учителем
3. Анализ поступков героев
4. Работа над выразительностью чтения

(Правильный ответ: 2,3,1,4)

28. Расположите компоненты анализа лирического стихотворения в логической последовательности:

1. Определение настроения
2. Выявление образных средств (эпитеты, метафоры)
3. Работа над ритмом и рифмой
4. Выразительное чтение

(Правильный ответ: 1,2,3,4)

29. Расположите этапы формирования читательской самостоятельности (по Н.Н. Светловской):

1. Умение ориентироваться в группе книг
2. Умение выбирать книгу по теме, жанру

3. Умение работать с книгой вне урока
4. Умение самостоятельно определить содержание книги до чтения
(Правильный ответ: 1,4,2,3)

30. Расположите виды речевой деятельности в порядке их формирования при обучении чтению:

1. Говорение (пересказ)
2. Слушание (аудирование)
3. Письмо (запись ответов)
4. Чтение вслух
(Правильный ответ: 2,4,1,3)

1.4 Задания

Задание 1. Раскройте цели и задачи обучения литературному чтению на украинском языке в начальной школе. Какие компетенции должны быть сформированы у выпускника?

Задание 2. Проанализируйте Федеральную рабочую программу по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (украинский)»: структура, содержательные линии, планируемые результаты.

Задание 3. Проведите сравнительный анализ двух УМК по литературному чтению на украинском языке для 2 класса (по выбору) по критериям: круг чтения, система вопросов и заданий, наличие творческих заданий.

Задание 4. Охарактеризуйте особенности восприятия художественного текста младшими школьниками на украинском языке (учёт билингвизма, национальных традиций).

Задание 5. Назовите компоненты навыка чтения. Опишите методику диагностики навыка чтения на украинском языке.

Задание 6. Разработайте систему упражнений для формирования правильности чтения на украинском языке (3-4 упражнения с примерами).

Задание 7. Составьте комплекс упражнений для развития беглости чтения (5 упражнений) на материале украинского языка.

Задание 8. Подберите 3 скороговорки (скоромовки) на украинском языке для работы над дикцией и выразительностью чтения.

Задание 9. Разработайте фрагмент урока литературного чтения в 3 классе по теме «Выразительное чтение стихотворения Лесі Українки» (этапы, приёмы работы).

Задание 10. Составьте план-конспект урока литературного чтения во 2 классе по украинской народной сказке «Колосок» (цель, этапы, вопросы для анализа).

Задание 11. Перечислите приёмы анализа художественного текста. Приведите примеры использования 3 приёмов на тексте сказки «Рукавичка».

Задание 12. Составьте 5 вопросов для анализа рассказа (на выбор) на украинском языке для 4 класса (репродуктивные, поисковые, проблемные).

Задание 13. Разработайте фрагмент урока литературного чтения по анализу басни Ивана Франка (на выбор) с выделением морали и аллегии.

Задание 14. Подготовьте методические рекомендации по заучиванию стихотворения наизусть на украинском языке (этапы, приёмы, пример).

Задание 15. Разработайте сценарий урока внеклассного чтения на тему «Подорож у світ українських народних казок» для 3 класса.

Задание 16. Составьте список детской литературы на украинском языке для внеклассного чтения в 4 классе (8-10 произведений) с краткой аннотацией.

Задание 17. Разработайте задания для читательского дневника на украинском языке (форма дневника, примеры записей).

Задание 18. Опишите методику работы с книгой (структура, элементы) на уроке литературного чтения в 3 классе на украинском языке.

Задание 19. Предложите тему и этапы читательского проекта для 4 класса на украинском языке (например, «Письменники України – дітям»).

Задание 20. Разработайте диагностическую работу по литературному чтению для 2 класса (текст на украинском языке, 5 заданий, критерии оценивания).

Задание 21. Проанализируйте типовые задания ВПР по литературному чтению для 4 класса. Предложите аналогичные задания на украинском языке.

Задание 22. Опишите особенности обучения литературному чтению детей с задержкой психического развития на материале украинского языка (адаптация текстов, приёмы работы).

Задание 23. Разработайте рекомендации для учителя по работе с детьми, имеющими нарушения чтения (дислексия), на уроках литературного чтения на украинском языке.

Задание 24. Составьте картотеку украинских народных загадок (5-7) для использования на уроках литературного чтения.

Задание 25. Разработайте фрагмент урока литературного чтения с использованием технологии развития критического мышления (например, приём «Кубик Блума» или «Тонкі та товсті питання») на материале украинского текста.

Задание 26. Предложите 2-3 темы для творческих работ учащихся (сочинение сказки, придумывание продолжения рассказа) на украинском языке для 4 класса.

Задание 27. Опишите, как вы организуете работу с иллюстрациями на уроке литературного чтения на украинском языке (на примере одного произведения).

Задание 28. Составьте план-конспект родительского собрания на тему «Як допомогти дитині полюбити читати українською мовою» (цель, ход, рекомендации).

Задание 29. Назовите 3-4 украинских детских писателя и их произведения, рекомендованных для изучения в начальной школе. Кратко охарактеризуйте каждое.

Задание 30. Напишите эссе на тему «Сучасний урок літературного читання українською мовою: проблеми та перспективи» (объём 1-2 страницы).

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Вид контроля	Наименование работы	Наименование оценочных средств	Шкала оценивания
Текущий контроль	Вопросы для обсуждения на занятиях; Устные опросы по ранее изученному материалу; Письменные работы: рефераты, тестовые задания; Практические задания; Рефераты и доклады по темам (вопросам), вынесенным на самостоятельную работу.	Оценка выступлений на практическом (семинарском) занятии, проверка заданий, устный опрос, оценивание докладов, рефератов	отлично хорошо удовлетворительно неудовлетворительно

Критерии оценивания устных ответов обучающихся

Шкала оценивания	Характеристика оценивания
отлично	оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и

	полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа.
хорошо	оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе.
удовлетворительно	оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа.
неудовлетворительно	оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа.

Критерии оценивания работы обучающихся на семинарских занятиях

Шкала оценивания	Показатели	Критерии
Отлично	1. Полнота выполнения практического и тестового задания (полнота ответа); 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения	Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом. Дан правильный и исчерпывающий ответ на поставленные теоретические и тестовые вопросы, в которых обучающийся показал всестороннее системное знание программного материала, усвоение основной и дополнительной литературы, четкое владение понятийным аппаратом.
Хорошо	практического задания (логичность и четкость ответа); 4. Правильность ответов на вопросы; 5. Самостоятельность решения (владение дополнительным	Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ. На поставленные теоретические и тестовые вопросы, при которых обучающийся показал достаточный

Шкала оценивания	Показатели	Критерии
	материалом); б. Знание нормативно-законодательной базы и терминологии курса	уровень знаний основного программного материала: освоение информации лекционного курса и учебных пособий, овладение понятийным аппаратом, методикой исследований при попытке анализа различных ситуаций.
Удовлетворительно		Задание решено с подсказками преподавателя. Задание решено в общем виде. Обучающийся показал средний уровень знаний основного программного материала, но не мог убедительно аргументировать свой ответ, ошибся в использовании понятийного аппарата, показал недостаточные знания литературных источников.
Неудовлетворительно		Задание не решено. Обучающийся продемонстрировал значительные пробелы в знаниях основного программного материала, не аргументировал свой ответ, показал неудовлетворительные знания понятийного аппарата и специальной литературы.

Критерии оценивания рефератов

Средство контроля	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Реферат	Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы. Реферат раскрывает поднятую проблематику в полном объеме.	отлично
	Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. В реферате имеются неточности и предметная область выступления раскрыта не в полной мере.	хорошо
	Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. В реферате не в полной степени раскрыт понятийный аппарат, имеются существенные неточности в процессе формирования выводов.	удовлетворительно
	Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Тема реферата не раскрыта или выполнена не по существу ранее поставленного вопроса.	неудовлетворительно

Критерии оценивания тестов

Средство контроля	Критерии оценивания – процент положительных ответов	Шкала оценивания
Тестирование	90-100 %	отлично
	70-89 %	хорошо
	40-69 %	удовлетворительно
	< 39 %	неудовлетворительно

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Средства оценивания в ходе промежуточной аттестации:

- вопросы к экзамену;
- практические задания к экзамену.

Компетенция ПК-1	Компетенция ПК-3	Компетенция ПК-5
ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	ПК-3.1, ПК-3.2	ПК-5.1, ПК-5.3
3.1 № 1–30	3.1 № 1–30	3.2 № 1–30

3.1 Вопросы к зачету

1. Литературное чтение на украинском языке как учебный предмет в начальной школе: цели, задачи, содержание, структура.
2. Нормативно-правовые основы обучения литературному чтению на украинском языке (ФГОС НОО, Федеральная рабочая программа).
3. Учебно-методические комплекты по литературному чтению на украинском языке: характеристика, сравнительный анализ.
4. Психолого-педагогические основы формирования читательской компетенции младших школьников (учёт возраста, билингвизм, восприятие текста).
5. Понятие навыка чтения. Компоненты навыка чтения: правильность, беглость, осознанность, выразительность.
6. Этапы формирования навыка чтения. Нормы техники чтения в начальной школе.
7. Типичные ошибки чтения на украинском языке и пути их преодоления.
8. Методика работы над правильностью и беглостью чтения на украинском языке (упражнения, приёмы).
9. Методика работы над выразительностью чтения на украинском языке (дыхание, интонация, паузы, логическое ударение).
10. Использование речевых зарядок, скороговорок, чистоговорок на украинском языке.
11. Структура урока литературного чтения на украинском языке. Три этапа работы с текстом.
12. Организация первичного восприятия текста. Приёмы активизации внимания.
13. Организация аналитической работы с текстом на украинском языке.
14. Классификация методов анализа художественного текста (стилистический, проблемно-тематический, структурный).
15. Приёмы анализа художественного текста (беседа, работа с планом, словесное рисование, выразительное чтение, инсценирование).

16. Типы вопросов для анализа текста: репродуктивные, поисковые, проблемные, творческие.
17. Специфика анализа произведений разных жанров: сказка, рассказ, басня, стихотворение.
18. Методика работы с украинской народной сказкой в начальной школе.
19. Методика работы с басней на уроках литературного чтения (аллегория, мораль).
20. Методика заучивания стихотворений наизусть на украинском языке.
21. Организация внеклассного чтения на украинском языке: формы, методы, планирование.
22. Формирование читательской самостоятельности. Методика работы с детской книгой.
23. Работа с читательским дневником на украинском языке.
24. Украинские детские писатели и их произведения (Иван Франко, Леся Українка, Тарас Шевченко, Всеволод Нестайко, Григорій Тютюнник).
25. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках литературного чтения.
26. Технология развития критического мышления на уроках литературного чтения.
27. Проектная деятельность на уроках литературного чтения на украинском языке.
28. Диагностика и оценка результатов обучения литературному чтению: формы контроля, критерии, анализ ВПР.
29. Особенности обучения литературному чтению детей с задержкой психического развития и нарушениями речи.
30. Особенности обучения литературному чтению детей с нарушениями зрения, слуха (адаптация материалов).

3.2. Практические задания к экзамену

1. **Задание «Анализ ФГОС».** Выпишите из ФГОС НОО требования к предметным результатам по предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (не менее 5).
2. **Задание «УМК».** Охарактеризуйте один УМК по литературному чтению на украинском языке для начальной школы (авторы, состав, особенности).
3. **Задание «Диагностика чтения».** Предложите текст на украинском языке (30-40 слов) для проверки техники чтения во 2 классе и критерии оценивания.
4. **Задание «Упражнение на беглость».** Составьте 2 упражнения для развития беглости чтения на материале украинского языка.
5. **Задание «Скороговорка».** Прочитайте (напишите) 2 украинские скороговорки (скоромовки). Объясните, как вы будете работать над ними на уроке.
6. **Задание «Фрагмент урока по выразительности».** Разработайте фрагмент урока по обучению выразительному чтению отрывка из украинской сказки (разметка пауз, логических ударений).
7. **Задание «Этапы работы с текстом».** Опишите структуру урока литературного чтения по рассказу (название даёт экзаменатор), выделив три этапа.
8. **Задание «Вопросы к тексту».** Составьте 4 вопроса для анализа украинской народной сказки «Колосок» (репродуктивный, поисковый, проблемный, творческий).
9. **Задание «Анализ жанра».** Охарактеризуйте специфику анализа басни на уроке литературного чтения. Приведите пример басни на украинском языке (или в переводе).

10. **Задание «Стихотворение».** Прочитайте наизусть стихотворение украинского детского поэта (по выбору). Проведите его краткий анализ (тема, настроение, образные средства).

11. **Задание «Внеклассное чтение».** Составьте список из 5 книг на украинском языке для внеклассного чтения в 3 классе с краткой аннотацией.

12. **Задание «Читательский дневник».** Разработайте форму читательского дневника для 2 класса на украинском языке (не менее 4 граф).

13. **Задание «Работа с книгой».** Опишите, как вы познакомите детей 3 класса со структурой книги на украинском языке (обкладинка, титульна сторінка, зміст).

14. **Задание «Писатель».** Подготовьте сообщение об одном украинском детском писателе (Всеволод Нестайко, Григiр Тютюнник або ін.) и его произведении для начальной школы.

15. **Задание «ИКТ».** Предложите, как использовать аудиозапись сказки на украинском языке на уроке литературного чтения (цель, приёмы работы).

16. **Задание «Технология РКМЧП».** Разработайте фрагмент урока с использованием приёма «Тонкие и толстые вопросы» на материале украинского текста.

17. **Задание «Проект».** Предложите тему и этапы читательского проекта для 4 класса на украинском языке (например, «Моя улюблена українська казка»).

18. **Задание «ВПР».** Проанализируйте 2 задания из демоверсии ВПР по литературному чтению для 4 класса и предложите аналогичные на украинском языке.

19. **Задание «Адаптация для детей с ЗПР».** Предложите, как адаптировать задание «Переказ тексту» для ребёнка с ЗПР на уроке литературного чтения на украинском языке.

20. **Задание «Кейс: дислексия».** Ученик 2 класса путает буквы, пропускает окончания при чтении на украинском языке. Каковы ваши действия? Предложите 3 коррекционных упражнения.

21. **Задание «Интеграция».** Покажите, как можно интегрировать литературное чтение на украинском языке с изобразительным искусством (на примере одной сказки).

22. **Задание «Ролевая игра».** Разработайте сценарий ролевой игры «В бібліотеці» для 2 класса на украинском языке.

23. **Задание «Творческое задание».** Придумайте творческое задание для 3 класса по рассказу на украинском языке (например, «Придумай іншу кінцівку»).

24. **Задание «Пословицы».** Назовите 5 украинских пословиц о книге и чтении. Как вы объясните их смысл детям?

25. **Задание «Иллюстрация».** Опишите, как вы будете работать с иллюстрацией к украинской народной сказке на уроке литературного чтения.

26. **Задание «Родительское собрание».** Составьте 3 рекомендации для родителей «Як привчити дитину читати українською мовою».

27. **Задание «Самоанализ урока».** Предложите 5 вопросов для самоанализа урока литературного чтения на украинском языке.

28. **Задание «План урока».** Напишите краткий план-конспект урока литературного чтения в 4 классе по теме «Легенди України» (цель, этапы, задания).

29. **Задание «Сказочные элементы».** Выделите в украинской народной сказке «Пан Коцький» традиционные элементы: присказку, зачин, концовку, повторы.

30. **Задание «Эссе».** Устно (или кратко письменно) изложите своё понимание фразы: «Читання рідною мовою – це шлях до збереження культурної ідентичності».

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций – экзамен

Формируемые уровни освоения компетенций	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Высокий уровень	Изложено правильное понимание вопроса, чётко и самостоятельно дан исчерпывающий ответ, содержание раскрыто полно, профессионально, грамотно. Обучающийся свободно ориентируется в нормативно-правовой базе, методических подходах, умеет применять знания для разработки уроков, диагностических материалов. Практическое задание выполнено верно, творчески, с учётом возрастных особенностей и специфики украинского языка.	отлично
Базовый уровень	Изложено правильное понимание вопроса, дано достаточно подробное описание, приведены основные факты. Практическое задание выполнено в целом верно, но допущены одна-две неточности.	хорошо
Пороговый уровень	Ответ отражает теоретические знания основного программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей работы. Практическое задание выполнено с помощью преподавателя, допущены ошибки, но студент может их исправить при наводящих вопросах.	удовлетворительно
Неудовлетворительный уровень	При ответе обнаружено отсутствие знаний основных понятий методики, неумение применять знания для решения практических задач. Практическое задание не выполнено или выполнено неверно.	неудовлетворительно

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением о текущей и промежуточной аттестации обучающихся в Автономной

некоммерческой организации «Образовательная организация высшего образования» «Университет экономики и управления».

Вид промежуточной аттестации – экзамен.

Форма проведения промежуточной аттестации – устный экзамен по билетам (теоретический вопрос + практическое задание).