

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Узунов Федор Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 20.05.2026 14:44:59

Уникальный программный ключ:

fd935d10451b860e912264c0378f8448452bfdb603f94388008e29877a6bcbf5

**Автономная некоммерческая организация  
«Образовательная организация высшего образования»**

**«Университет экономики и управления»**

**Факультет экономики, управления и юриспруденции**

**Кафедра социально-гуманитарных дисциплин**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

Г.П. Узунова

20 26 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### Б1.В.01.07 ЭТНОПЕДАГОГИКА

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическая деятельность

Профиль

Начальное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Для всех  
форм обучения

Симферополь 2026

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.07 «Этнопедагогика» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Начальное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Программу составил к.пед.н. Г.П. Узунова

Рабочая программа дисциплины Б1.В.01.07 «Этнопедагогика» утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин.

Протокол № 6 от 29.01.2026г.

Заведующая кафедрой  
(подпись)



Г.П. Узунова

## АННОТАЦИЯ

<b>Индекс дисциплины по учебному плану</b>	<b>Наименование дисциплины</b>
<b>Б1.В.01.07</b>	<b>ЭТНОПЕДАГОГИКА</b>
<b>Цель изучения дисциплины</b>	Формирование у обучающихся системы теоретических знаний и практических умений в области этнопедагогике как науки о народном воспитании, а также готовности к использованию традиций, обычаев и культурного наследия народов России (в том числе народов Крыма) в профессиональной педагогической деятельности.
<b>Место дисциплины в структуре ОПОП</b>	Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)» (модуль базовый) программы бакалавриата.
<b>Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины</b>	<b>УК-5</b> (Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах) <b>ПК-2</b> (Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность)
<b>Содержание дисциплины</b>	<p><b>Раздел 1. Теоретические основы этнопедагогике</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Этнопедагогика как наука: предмет, задачи, методы.</li> <li>2. История развития этнопедагогических идей.</li> <li>3. Основные понятия этнопедагогике: традиция, обычай, обряд, народная педагогика.</li> </ol> <p><b>Раздел 2. Народная педагогика как система воспитания</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Содержание народного воспитания: умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое.</li> <li>5. Средства народной педагогике: фольклор, игра, традиции, праздники.</li> <li>6. Семейное воспитание в народной традиции.</li> </ol> <p><b>Раздел 3. Этнопедагогический подход в современном образовании</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Этнопедагогическая культура педагога.</li> <li>8. Использование этнопедагогических традиций в учебно-воспитательном процессе начальной школы.</li> <li>9. Этнопедагогический потенциал народов Крыма и России.</li> <li>10. Формирование этнической идентичности и толерантности средствами этнопедагогике.</li> </ol>
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов)
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	<b>Зачет</b> (2 семестр – ОФО; 2 семестр – ОЗФО)

## Содержание

1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата.....	5
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	6
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	7
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	8
5. Контроль качества освоения дисциплины.....	15
6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	15
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	15
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	16
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	16
10. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	16

## 1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся системы теоретических знаний и практических умений в области этнопедагогике как науки о народном воспитании, а также готовности к использованию традиций, обычаев и культурного наследия народов России (в том числе народов Крыма) в профессиональной педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- изучить предмет, задачи и методы этнопедагогике;
- раскрыть историю развития этнопедагогических идей;
- сформировать представления о содержании и средствах народной педагогики;
- изучить особенности семейного воспитания в народной традиции;
- развить умения использовать этнопедагогические традиции в учебно-воспитательном процессе начальной школы;
- сформировать этнопедагогическую культуру педагога;
- развить навыки формирования этнической идентичности и толерантности у младших школьников.

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p><b>УК-5.1</b> Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и ethicalческих учений.</p> <p><b>УК-5.2</b> Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Отечества.</p> <p><b>УК-5.3</b> Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции.</p> <p><i>В результате освоения дисциплины студент должен:</i></p> <p><b>Знать:</b> историю и традиции народов России, народов Крыма; содержание этнопедагогического подхода; методы формирования толерантности.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать культурное разнообразие, использовать этнопедагогические традиции в воспитании.</p> <p><b>Владеть:</b> способами уважительного взаимодействия с представителями разных культур.</p>

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-2	Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	<p><b>ПК-2.1</b> Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.</p> <p><b>ПК-2.2</b> Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий.</p> <p><b>ПК-2.3</b> Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания.</p> <p><i>В результате освоения дисциплины студент должен:</i></p> <p><b>Знать:</b> методы и формы воспитательной работы, основанные на народных традициях; способы организации коллективных творческих дел с этнокультурной направленностью.</p> <p><b>Уметь:</b> проектировать и реализовывать воспитательные мероприятия с использованием этнопедагогического материала; взаимодействовать с семьей.</p> <p><b>Владеть:</b> способами организации воспитательной деятельности на основе этнопедагогических традиций.</p>

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.В.01.07 «Этнопедагогика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)» (модуль базовый) учебного плана ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическая деятельность, профиль «Начальное образование». Дисциплина изучается в 2 семестре.

При изучении данной дисциплины обучающийся использует знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения предшествующих дисциплин: «Педагогика», «Психология», «История России», «Основы российской государственности». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения и воспитания в начальной школе», «Технология и организация воспитательных практик (классное руководство)», «Основы вожатской деятельности», а также для прохождения педагогических практик.

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

**3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)**

**Для очной формы обучения**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 зачетные единицы (з. е.), 108 академических часа.

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа	40
Аудиторная работа (всего):	40
Лекции	16
Практические занятия / Семинары	24
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	68
Промежуточная аттестация (зачет)	0

**Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах) для ОЗФО**

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>
Общая трудоемкость дисциплины	108
Контактная работа	26
Аудиторная работа (всего):	26
Лекции	10
Практические занятия / Семинары	16
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	82
Промежуточная аттестация (зачет)	0

#### 4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

##### 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ темы	Наименование темы	Всего	Контактная работа		СР
			Лекции	Практ.	
<b>Раздел 1. Теоретические основы этнопедагогики</b>					
1.	Этнопедагогика как наука: предмет, задачи, методы.	6	1	1	4
2.	История развития этнопедагогических идей.	6	1	1	4
3.	Основные понятия этнопедагогики: традиция, обычай, обряд, народная педагогика.	6	1	1	4
<b>Раздел 2. Народная педагогика как система воспитания</b>					
4.	Содержание народного воспитания: умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое.	12	2	2	8
5.	Средства народной педагогики: фольклор, игра, традиции, праздники.	12	2	2	8
6.	Семейное воспитание в народной традиции.	12	2	2	8
<b>Раздел 3. Этнопедагогический подход в современном образовании</b>					
7.	Этнопедагогическая культура педагога.	12	2	2	8
8.	Использование этнопедагогических традиций в учебно-воспитательном процессе начальной школы.	12	2	2	8
9.	Этнопедагогический потенциал народов Крыма и России.	12	2	2	8
10.	Формирование этнической идентичности и толерантности средствами этнопедагогики.	12	2	2	8
<b>Всего по дисциплине</b>		<b>108</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	<b>68</b>

**Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) для ОЗФО**

№ темы	Наименование темы	Всего	Контактная работа		СР
			Лекции	Практ.	
<b>Раздел 1. Теоретические основы этнопедагогики</b>					
1.	Этнопедагогика как наука: предмет, задачи, методы.	6	1	1	4
2.	История развития этнопедагогических идей.	6	1	1	4
3.	Основные понятия этнопедагогики: традиция, обычай, обряд, народная педагогика.	6	1	1	4
<b>Раздел 2. Народная педагогика как система воспитания</b>					
4.	Содержание народного воспитания: умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое.	12	1	2	9
5.	Средства народной педагогики: фольклор, игра, традиции, праздники.	12	1	2	9
6.	Семейное воспитание в народной традиции.	12	1	2	9
<b>Раздел 3. Этнопедагогический подход в современном образовании</b>					
7.	Этнопедагогическая культура педагога.	12	1	2	9
8.	Использование этнопедагогических традиций в учебно-воспитательном процессе начальной школы.	12	1	2	9
9.	Этнопедагогический потенциал народов Крыма и России.	12	1	2	9
10.	Формирование этнической идентичности и толерантности средствами этнопедагогики.	12	1	2	9
	<b>Всего по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>10</b>	<b>16</b>	<b>82</b>

**4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)**  
**РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЭТНОПЕДАГОГИКИ**

Тема 1. Этнопедагогика как наука: предмет, задачи, методы.

Понятие этнопедагогики, её место в системе педагогических наук. Предмет и объект этнопедагогики. Задачи: изучение народного опыта воспитания, сохранение и

трансляция этнокультурных традиций, использование народной педагогики в современном образовании. Методы этнопедагогических исследований: наблюдение, опрос, анализ источников, историко-сравнительный метод, этнографический метод. Связь этнопедагогики с этнографией, историей, фольклористикой, культурологией.

#### Тема 2. История развития этнопедагогических идей.

Становление этнопедагогики в России: труды К.Д. Ушинского (принцип народности), Г.С. Виноградова (основоположник русской этнопедагогики), В.А. Сухомлинского (народная педагогика в практике школы). Развитие этнопедагогики во второй половине XX века: Г.Н. Волков (концепция этнопедагогики), этнопедагогические исследования народов России. Современные направления: этнопедагогика в поликультурном образовании.

Тема 3. Основные понятия этнопедагогики: традиция, обычай, обряд, народная педагогика.

Традиция как устойчивый элемент культуры, передаваемый из поколения в поколение. Обычай как норма поведения, укоренённая в народном сознании. Обряд как символическое действие, сопровождающее важные события жизни. Народная педагогика как совокупность знаний, умений, навыков, традиций воспитания, выработанных народом. Соотношение понятий «народная педагогика» и «этнопедагогика».

## РАЗДЕЛ 2. НАРОДНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ

Тема 4. Содержание народного воспитания: умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое.

Умственное воспитание: роль сказок, загадок, пословиц в развитии мышления, обучение счёту, чтению в народной традиции. Нравственное воспитание: формирование понятий добра, честности, справедливости, уважения к старшим, гостеприимства. Трудовое воспитание: приобщение к труду с раннего возраста, уважение к труду, помощь по дому, ремёсла. Физическое воспитание: игры, состязания, закаливание. Эстетическое воспитание: народное искусство, музыка, танцы, народный костюм.

Тема 5. Средства народной педагогики: фольклор, игра, традиции, праздники.

Фольклор как универсальное средство воспитания: сказки, былины, песни, пословицы, поговорки, загадки, потешки. Народная игра: виды игр, их педагогическое значение (развитие физических качеств, социализация, обучение). Народные традиции и обычаи: гостеприимство, почитание старших, традиции гостеприимства. Народные праздники: календарные (Масленица, Наврез, Хыдырлез), семейные (свадьба, рождение ребёнка), обрядовые.

Тема 6. Семейное воспитание в народной традиции.

Роль семьи в народной педагогике. Родительский авторитет, уважение к старшим. Пестование и колыбельные песни как средства воспитания младенцев. Воспитание детей в труде, помощь по дому, обучение ремёслам. Передача семейных традиций и ценностей. Образцы идеальных семейных отношений в фольклоре.

### РАЗДЕЛ 3. ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

#### Тема 7. Этнопедагогическая культура педагога.

Понятие этнопедагогической культуры. Компоненты: знания о культуре своего и других народов, уважение к традициям, умение использовать этнопедагогический материал, готовность к межкультурному диалогу. Формирование этнопедагогической культуры в процессе профессиональной подготовки. Роль учителя в сохранении и трансляции этнокультурных традиций.

Тема 8. Использование этнопедагогических традиций в учебно-воспитательном процессе начальной школы.

Интеграция этнопедагогического материала в содержание уроков (литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, музыка, технология). Организация внеурочной деятельности на основе народных традиций: кружки, праздники, экскурсии, проекты. Включение регионального компонента в рабочие программы. Примеры использования народных игр, сказок, пословиц на уроках.

#### Тема 9. Этнопедагогический потенциал народов Крыма и России.

Культурное многообразие России. Традиции воспитания у русского, украинского, крымскотатарского, греческого, армянского, немецкого и других народов Крыма. Особенности народной педагогики народов Поволжья, Северного Кавказа, Сибири. Общее и особенное в воспитательных традициях. Взаимное обогащение культур.

Тема 10. Формирование этнической идентичности и толерантности средствами этнопедагогики.

Понятие этнической идентичности, этапы её формирования у младших школьников. Формирование позитивной этнической идентичности через знакомство с культурой своего народа. Развитие толерантности, уважения к культуре других народов. Методы профилактики этнических предрассудков. Организация межкультурного взаимодействия в классе. Проектная деятельность этнокультурной направленности.

#### 4.3. Содержание практических занятий (очная форма обучения) Для ОФО

№ темы	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Кол-во часов
1	Этнопедагогика как наука	Анализ определений этнопедагогики. Составление схемы «Связь этнопедагогики с другими науками».	1
2	История развития этнопедагогики	Работа с текстами К.Д. Ушинского, Г.Н. Волкова. Обсуждение идей народности воспитания.	1
3	Основные понятия этнопедагогики	Составление таблицы «Традиция, обычай, обряд». Анализ примеров из народной	1

№ темы	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Кол-во часов
		культуры.	
4	Содержание народного воспитания	Групповая работа: подготовка сообщений о разных аспектах народного воспитания (умственное, нравственное, трудовое, физическое, эстетическое).	2
5	Средства народной педагогики	Анализ фольклорных текстов, определение их воспитательной функции. Разработка картотеки народных игр.	2
6	Семейное воспитание	Анализ пословиц и поговорок о семье. Обсуждение роли семьи в народной педагогике.	2
7	Этнопедагогическая культура педагога	Составление портрета педагога, обладающего этнопедагогической культурой. Дискуссия о роли учителя в сохранении традиций.	2
8	Использование этнопедагогики в начальной школе	Разработка фрагмента урока с использованием фольклорного материала. Составление плана внеурочного мероприятия.	2
9	Этнопедагогический потенциал народов Крыма и России	Подготовка презентаций об этнопедагогических традициях одного из народов Крыма или России. Обсуждение.	2
10	Формирование толерантности	Ролевая игра «Круглый стол»: обсуждение проблем межкультурного взаимодействия в классе. Разработка правил толерантного общения.	2
11	Обобщение и защита проектов	Защита творческих проектов: разработка сценария праздника, классного часа, программы кружка с этнопедагогическим содержанием.	4
	<b>Итого</b>		<b>24</b>

### Для ОЗФО

№ темы	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Кол-во часов
--------	------------------------------------	----------------------------------	--------------

<b>№ темы</b>	<b>Наименование практического занятия</b>	<b>Содержание практического занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Этнопедагогика как наука	Анализ определений. Схема связей.	1
2	История развития этнопедагогике	Обсуждение идей К.Д. Ушинского, Г.Н. Волкова.	1
3	Основные понятия	Составление таблицы «Традиция, обычай, обряд».	1
4	Содержание народного воспитания	Групповая работа по аспектам воспитания.	2
5	Средства народной педагогики	Анализ фольклорных текстов, картотека игр.	2
6	Семейное воспитание	Анализ пословиц о семье.	1
7	Этнопедагогическая культура педагога	Обсуждение портрета педагога.	1
8	Использование этнопедагогике в начальной школе	Разработка фрагмента урока или внеурочного мероприятия.	2
9	Этнопедагогический потенциал народов Крыма и России	Презентация традиций одного из народов.	1
10	Формирование толерантности	Разработка правил толерантного общения.	1
11	Обобщение и защита проектов	Защита творческих проектов.	3
	<b>Итого</b>		<b>16</b>

#### **4.4. Содержание самостоятельной работы Для ОФО**

<b>№ темы</b>	<b>Вид и содержание самостоятельной работы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Подготовка сообщения об одном из методов этнопедагогического исследования.	4
2	Изучение трудов К.Д. Ушинского, Г.Н. Волкова. Конспектирование.	4
3	Составление глоссария основных понятий этнопедагогике.	4
4	Подготовка сообщения о традициях трудового воспитания в народной педагогике.	6

<b>№ темы</b>	<b>Вид и содержание самостоятельной работы</b>	<b>Кол-во часов</b>
5	Составление картотеки народных игр (10 игр) с описанием правил и педагогической ценности.	6
6	Анализ пословиц и поговорок о семье (не менее 20). Составление тематического сборника.	6
7	Написание эссе «Учитель как хранитель народных традиций».	6
8	Разработка конспекта урока или внеурочного мероприятия с использованием этнопедагогического материала.	8
9	Подготовка презентации «Этнопедагогические традиции народов Крыма (на выбор)».	8
10	Разработка сценария классного часа «Толерантность – путь к миру» с использованием этнокультурного материала.	8
11	Подготовка к зачету (повторение, систематизация материалов).	8
	<b>Итого</b>	<b>68</b>

**Для ОЗФО**

<b>№ темы</b>	<b>Вид и содержание самостоятельной работы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Подготовка сообщения по теме.	4
2	Изучение трудов К.Д. Ушинского, конспект.	4
3	Составление глоссария.	4
4	Подготовка сообщения о трудовом воспитании.	8
5	Составление картотеки народных игр (10 игр).	8
6	Анализ пословиц о семье (20).	8
7	Написание эссе.	8
8	Разработка конспекта урока или мероприятия.	10
9	Подготовка презентации о традициях народов Крыма.	10
10	Разработка сценария классного часа.	10
11	Подготовка к зачету.	8
	<b>Итого</b>	<b>82</b>

## 5. Контроль качества освоения дисциплины

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации «Образовательная организация высшего образования» «Университет экономики и управления».

Вид промежуточной аттестации — зачет (2 семестр). Форма проведения промежуточной аттестации — защита творческого проекта (сценария мероприятия, программы кружка, методической разработки) или устный зачет по билетам.

Фонд оценочных средств по дисциплине приведен в приложении к РПД.

## 6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### *а) основная литература (не старше 3-х лет, доступ через ipr-smart.ru):*

Неземковская, Г. В. Этнопедагогика : учебное пособие для вузов / Г. В. Неземковская. — Москва : Академический проект, 2020. — 225 с. — ISBN 978-5-8291-2788-6. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/110088.html>

Воспитание детей и молодежи: ресурс общественных объединений : монография / Л. Р. Арутюнян, Е. Н. Баталова, А. Л. Борщук [и др.] ; под редакцией Л. А. Косолаповой. — Пермь : Пермский государственный национальный исследовательский университет, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-7944-4023-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/139938.html>

### *б) дополнительная литература (не старше 3-х лет, доступ через ipr-smart.ru):*

Ковыльникова Т.С. Поликультурное образование : учебное пособие для обучающихся по программам бакалавриата в рамках УГНС 44.00.00 Образование и педагогические науки / Ковыльникова Т.С.. — Тверь : Тверской государственный университет, 2020. — 241 с. — ISBN 978-5-7609-1608-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/130368.html>

Образование в поликультурном обществе : коллективная монография / Е.В. Балябина [и др.]. — Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2021. — 344 с. — ISBN 978-5-8064-3135-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/137249.html>

## 7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Цифровой образовательный ресурс «IPRsmart»: официальный сайт. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/> (доступ к учебной литературе). — Текст: электронный.

2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: официальный сайт. — URL: <http://elibrary.ru/> (научные статьи по методике обучения иностранным языкам). — Текст: электронный.

3. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации. — URL: <https://edu.gov.ru/> (нормативные документы, ФГОС НОО, Федеральная рабочая программа по иностранному языку).

4. Федеральный портал «Российское образование». — URL: <http://www.edu.ru/> — Текст: электронный.

## 8. Методические указания для обучающихся

## **по освоению дисциплины**

При проведении лекционных и практических занятий, а также при организации самостоятельной работы обучающихся применяются интерактивные формы обучения, направленные на погружение в реальную атмосферу профессионального сотрудничества, совместное решение проблем и моделирование профессиональных ситуаций. Интерактивные методы предполагают активное взаимодействие всех участников образовательного процесса, обмен информацией, коллективное принятие решений. В учебном процессе используются такие формы, как творческие задания (разработка сценариев, картотек, проектов), групповые обсуждения актуальных проблем этнопедагогике, решение ситуационных задач (кейсов), ролевые и деловые игры («Круглый стол», «Народный праздник», «Этнографическая экспедиция»), а также проектная деятельность (разработка внеклассных мероприятий, кружков). В ходе контактной работы применяются лекции-дискуссии, кейс-метод, ситуационный анализ, обсуждение докладов, деловые игры, что способствует формированию у обучающихся профессиональных компетенций в области использования этнопедагогических традиций в воспитательной деятельности.

### **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- \*программы, обеспечивающие доступ в сеть «Интернет» (например, «Google chrome»);
- \*программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- \*программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

### **10. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

#### **Учебная аудитория**

Оборудование учебного кабинета: рабочее место преподавателя; посадочные места по количеству обучающихся; доска классная; стенды информационные.

Учебно-наглядные пособия: ноутбук с лицензионным программным обеспечением и возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети Интернет; мультимедийная установка; наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, исторических карт, плакатов, портретов выдающихся исторических личностей, атласов).

Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.