

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Узунов Федор Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 01.04.2026 12:21:41

Уникальный программный ключ:

fd935d10451b860e912264c0378f8448452bfdb603f94388008e29877a6bcbf5

**Автономная некоммерческая организация**

**«Образовательная организация высшего образования»**

**«Университет экономики и управления»**

**Факультет экономики, управления и юриспруденции**

**Кафедра социально-гуманитарных дисциплин**

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебно-методической работе

Г.П. Узунова

20\_\_ г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# Б1.В.02.ДВ.03.02 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК)

Направление подготовки  
44.03.01 Педагогическая деятельность

Профиль  
Начальное образование

Квалификация выпускника: бакалавр

Для всех  
форм обучения

Симферополь 2026

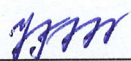
Рабочая программа дисциплины Б1.В.02.ДВ.03.02 «Методика преподавания литературного чтения на родном языке в начальной школе (украинский язык)» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Начальное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Программу составила к.пед.н. Г.П. Узунова

Рабочая программа дисциплины Б1.В.02.ДВ.02.02 «Методика преподавания литературного чтения на родном языке в начальной школе (украинский язык)» утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин.

Протокол № 6 от 29.01.2026г.

Заведующая кафедрой  
(подпись)



Г.П. Узунова

## АННОТАЦИЯ

Индекс дисциплины по учебному плану	Наименование дисциплины
Б1.В.02.ДВ.03.02	<b>МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ (УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК)</b>
Цель изучения дисциплины	Формирование у обучающихся системы теоретических знаний и практических умений в области методики обучения литературному чтению на украинском языке в начальной школе, а также готовности к реализации образовательного процесса по предмету в соответствии с требованиями ФГОС НОО и Федеральной рабочей программы, развитию читательской компетенции и интереса к литературе на украинском языке у младших школьников.
Место дисциплины в структуре ОПОП	Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)» (модуль вариативный) программы бакалавриата.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	<p><b>ПК-1</b> (Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач)</p> <p><b>ПК-3</b> (Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов)</p> <p><b>ПК-5</b> (Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных)</p>
Содержание дисциплины	<p><b>Раздел 1. Теоретические основы методики обучения литературному чтению на украинском языке</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Литературное чтение на украинском языке как учебный предмет в начальной школе.</li> <li>2. Нормативно-правовые основы обучения литературному чтению на украинском языке.</li> <li>3. Психолого-педагогические основы формирования читательской компетенции младших школьников.</li> </ol> <p><b>Раздел 2. Методика формирования навыка чтения на украинском языке</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Компоненты навыка чтения (правильность, беглость, выразительность, осознанность).</li> <li>5. Методика работы над правильностью, беглостью и выразительностью чтения.</li> </ol> <p><b>Раздел 3. Методика работы с художественным текстом на украинском языке</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Этапы работы над художественным произведением.</li> <li>7. Методы и приемы анализа художественного текста.</li> <li>8. Работа с произведениями разных жанров (сказки, рассказы, стихи, басни).</li> </ol> <p><b>Раздел 4. Организация внеклассного чтения и развитие читательской самостоятельности</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Внеклассное чтение на украинском языке: формы, методы, планирование.</li> </ol>

<b>Индекс дисциплины по учебному плану</b>	<b>Наименование дисциплины</b>
	10. Формирование читательской самостоятельности и работа с детской книгой. 11. Особенности обучения литературному чтению детей с особыми образовательными потребностями. 12. Диагностика и оценка результатов обучения литературному чтению на украинском языке.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц (180 часов)
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен (6 семестр – ОФО; 7 семестр – ОЗФО)

## Содержание

1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата.....	6
2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата.....	7
3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	8
4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	9
5. Контроль качества освоения дисциплины.....	20
6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	20
7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	20
8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	20
9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	21
10. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	21

## 1. Цель и перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы бакалавриата

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся системы теоретических знаний и практических умений в области методики обучения литературному чтению на украинском языке в начальной школе, а также готовности к реализации образовательного процесса по предмету в соответствии с требованиями ФГОС НОО и Федеральной рабочей программы, развитию читательской компетенции и интереса к литературе на украинском языке у младших школьников.

Задачи дисциплины:

- изучить теоретические основы методики обучения литературному чтению на украинском языке;
- освоить нормативно-правовые основы обучения предмету в соответствии с ФГОС НОО;
- сформировать представления о психолого-педагогических основах формирования читательской компетенции младших школьников;
- освоить методику формирования навыка чтения (правильность, беглость, выразительность, осознанность);
- изучить методы и приемы анализа художественного текста на украинском языке;
- сформировать умения организации внеклассного чтения и работы с детской книгой;
- развить навыки диагностики и оценки результатов обучения литературному чтению;
- изучить особенности обучения литературному чтению детей с особыми образовательными потребностями.

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	<p><b>ПК-1.1</b> Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).</p> <p><b>ПК-1.2</b> Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС НОО.</p> <p><b>ПК-1.3</b> Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.</p> <p><i>В результате освоения дисциплины студент должен:</i></p> <p><b>Знать:</b> содержание предметной области «Литературное чтение на украинском языке» в начальной школе; методы и приемы обучения литературному чтению.</p> <p><b>Уметь:</b> отбирать содержание, разрабатывать уроки литературного чтения, применять методы и технологии.</p> <p><b>Владеть:</b> способами реализации предметных знаний в профессиональной деятельности.</p>

Коды компетенции	Результаты освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ПК-3	Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	<p><b>ПК-3.1</b> Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности.</p> <p><b>ПК-3.2</b> Использует образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности.</p> <p><i>В результате освоения дисциплины студент должен:</i></p> <p><b>Знать:</b> способы интеграции литературы на украинском языке с другими предметами; образовательный потенциал региональной литературы.</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать развивающую деятельность, использовать региональный материал.</p> <p><b>Владеть:</b> способами формирования развивающей образовательной среды средствами литературного чтения.</p>
ПК-5	Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	<p><b>ПК-5.1</b> Разрабатывает образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями.</p> <p><b>ПК-5.3</b> Разрабатывает план коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами диагностических и мониторинговых мероприятий.</p> <p><i>В результате освоения дисциплины студент должен:</i></p> <p><b>Знать:</b> современные образовательные технологии, применяемые в обучении литературному чтению; методы диагностики и коррекции.</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать образовательный процесс с применением современных технологий; разрабатывать коррекционные мероприятия.</p> <p><b>Владеть:</b> навыками организации образовательного процесса с использованием современных технологий.</p>

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина Б1.В.02.ДВ.03.02 «Методика преподавания литературного чтения на родном языке в начальной школе (украинский язык)» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 «Дисциплины (модули)» (модуль вариативный) учебного плана ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическая деятельность, профиль «Начальное образование». Дисциплина изучается в 6 и 7 семестрах (очная форма) и в 7 и 8 семестрах (очно-заочная форма).

При изучении данной дисциплины обучающийся использует знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения предшествующих дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Методика обучения и воспитания в начальной школе», «Украинский язык», «Фольклор и детская литература». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего прохождения педагогических практик и подготовки к итоговой государственной аттестации.

**3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

**3.1. Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах)**

**Для очной формы обучения**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 5 зачетные единицы (з. е.), 180 академических часов.

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>
Общая трудоемкость дисциплины	180
Контактная работа	76
Аудиторная работа (всего):	76
Лекции	28
Практические занятия / Семинары	48
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	77
Контроль (экзамен)	27

**Распределение часов по семестрам (ОФО):**

<b>Семестр</b>	<b>З.Е.</b>	<b>Часы</b>	<b>Лекции</b>	<b>Практ.</b>	<b>СР</b>	<b>Контроль</b>
6 семестр	2	72	12	32	28	–
7 семестр	3	108	16	16	49	27 (экзамен)

**Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах) для ОЗФО**

<b>Объем дисциплины</b>	<b>Всего часов</b>
Общая трудоемкость дисциплины	180
Контактная работа	50
Аудиторная работа (всего):	50
Лекции	18
Практические занятия / Семинары	32
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	103
Контроль (экзамен)	27

**Распределение часов по семестрам (ОЗФО):**

Семестр	З.Е.	Часы	Лекции	Практ.	СР	Контроль
7 семестр	2	72	8	22	42	–
8 семестр	3	108	10	10	61	27 (экзамен)

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий****4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

№ темы	Наименование темы	Всего	Контактная работа		СР
			Лекции	Практ.	
<b>6 семестр (72 часа)</b>					
<b>Раздел 1. Теоретические основы методики обучения литературному чтению на украинском языке</b>					
1.	Литературное чтение на украинском языке как учебный предмет.	6	1	2	3
2.	Нормативно-правовые основы обучения литературному чтению.	6	1	2	3
3.	Психолого-педагогические основы формирования читательской компетенции.	8	2	2	4
<b>Раздел 2. Методика формирования навыка чтения на украинском языке</b>					
4.	Компоненты навыка чтения.	8	2	2	4
5.	Методика работы над правильностью, беглостью и выразительностью чтения.	12	2	4	6
<b>Раздел 3. Методика работы с художественным текстом на украинском языке (начало)</b>					
6.	Этапы работы над художественным произведением.	12	2	4	6
7.	Методы и приемы анализа художественного текста.	10	1	2	7
8.	Работа с произведениями разных жанров (сказки, рассказы, стихи).	10	1	2	7

№ темы	Наименование темы	Всего	Контактная работа		СР
	<b>ИТОГО за 6 семестр</b>	<b>72</b>	<b>12</b>	<b>32</b>	<b>28</b>
<b>7 семестр (108 часов, без учёта экзамена 27)</b>					
<b>Раздел 3 (продолжение). Работа с баснями, былинами и другими жанрами</b>					
8.	(продолжение) Работа с баснями, былинами, познавательными текстами.	8	2	2	4
<b>Раздел 4. Организация внеклассного чтения и развитие читательской самостоятельности</b>					
9.	Внеклассное чтение на украинском языке: формы, методы, планирование.	12	2	2	8
10.	Формирование читательской самостоятельности и работа с детской книгой.	12	2	2	8
11.	Особенности обучения литературному чтению детей с особыми образовательными потребностями.	8	2	2	4
12.	Диагностика и оценка результатов обучения литературному чтению на украинском языке.	12	2	2	8
	Подготовка к экзамену	23	–	–	–
	Консультации	4	–	4	–
	Экзамен	27	–	–	–
	<b>ИТОГО за 7 семестр</b>	<b>108</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>49</b>
	<b>ВСЕГО по дисциплине</b>	<b>180</b>	<b>28</b>	<b>48</b>	<b>77</b>

**Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) для ОЗФО**

№ темы	Наименование темы	Всего	Контактная работа		СР
			Лекции	Практ.	
<b>7 семестр (72 часа)</b>					
<b>Раздел 1. Теоретические основы методики обучения литературному чтению на украинском языке</b>					

№ темы	Наименование темы	Всего	Контактная работа		СР
1.	Литературное чтение на украинском языке как учебный предмет.	6	1	2	3
2.	Нормативно-правовые основы обучения литературному чтению.	6	1	2	3
3.	Психолого-педагогические основы формирования читательской компетенции.	8	2	2	4
<b>Раздел 2. Методика формирования навыка чтения на украинском языке</b>					
4.	Компоненты навыка чтения.	8	2	2	4
5.	Методика работы над правильностью, беглостью и выразительностью чтения.	12	2	4	6
<b>Раздел 3. Методика работы с художественным текстом на украинском языке (начало)</b>					
6.	Этапы работы над художественным произведением.	12	2	4	6
7.	Методы и приемы анализа художественного текста.	10	1	2	7
8.	Работа с произведениями разных жанров (сказки, рассказы, стихи).	10	1	2	7
	<b>ИТОГО за 7 семестр</b>	<b>72</b>	<b>8</b>	<b>22</b>	<b>42</b>
<b>8 семестр (108 часов, без учёта экзамена 27)</b>					
<b>Раздел 3 (продолжение). Работа с баснями, былинами и другими жанрами</b>					
8.	(продолжение) Работа с баснями, былинами, познавательными текстами.	8	2	2	4
<b>Раздел 4. Организация внеклассного чтения и развитие читательской самостоятельности</b>					
9.	Внеклассное чтение на украинском языке: формы, методы, планирование.	12	2	2	8
10.	Формирование читательской самостоятельности и работа с детской книгой.	12	2	2	8
11.	Особенности обучения литературному чтению детей с особыми образовательными потребностями.	8	2	2	4

№ темы	Наименование темы	Всего	Контактная работа		СР
12.	Диагностика и оценка результатов обучения литературному чтению на украинском языке.	12	2	2	8
	Подготовка к экзамену	23	–	–	–
	Консультации	4	–	4	–
	Экзамен	27	–	–	–
	<b>ИТОГО за 8 семестр</b>	<b>108</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>61</b>
	<b>ВСЕГО по дисциплине</b>	<b>180</b>	<b>18</b>	<b>32</b>	<b>103</b>

#### 4.2. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам)

##### РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ

Тема 1. Литературное чтение на украинском языке как учебный предмет в начальной школе.

Цели и задачи изучения литературного чтения на украинском языке в начальной школе: формирование читательской компетенции, развитие устной и письменной речи, приобщение к национальной культуре и литературе. Место предмета в системе начального общего образования. Связь литературного чтения с другими предметами (украинский язык, изобразительное искусство, музыка). Развивающий, воспитательный и эстетический потенциал уроков литературного чтения. Особенности украинской детской литературы.

Тема 2. Нормативно-правовые основы обучения литературному чтению на украинском языке.

ФГОС НОО: требования к результатам освоения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (украинский)». Примерная основная образовательная программа начального общего образования. Примерные рабочие программы. Учебно-методические комплекты по литературному чтению на украинском языке (характеристика, сравнительный анализ). Требования к современному уроку литературного чтения.

Тема 3. Психолого-педагогические основы формирования читательской компетенции младших школьников.

Психология чтения: восприятие текста, понимание прочитанного, интерпретация. Особенности восприятия художественного текста на украинском языке младшими школьниками. Психологические механизмы чтения. Возрастные особенности читательской деятельности. Становление читательской деятельности в онтогенезе.

Формирование читательских интересов и мотивов. Специфика работы с текстом на украинском языке.

## РАЗДЕЛ 2. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ЧТЕНИЯ НА УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ

### Тема 4. Компоненты навыка чтения.

Понятие навыка чтения. Компоненты навыка чтения: правильность, беглость, сознательность, выразительность. Взаимосвязь компонентов. Этапы формирования навыка чтения. Диагностика навыка чтения. Нормы техники чтения в начальной школе. Типичные ошибки чтения на украинском языке и пути их преодоления.

Тема 5. Методика работы над правильностью, беглостью и выразительностью чтения.

Работа над правильностью чтения: профилактика и коррекция ошибок. Приемы формирования правильности чтения. Методика работы над беглостью чтения. Упражнения для развития темпа чтения. Многократное чтение, чтение с ускорением, жужжащее чтение. Использование речевых зарядок, скороговорок, чистоговорок на украинском языке. Организация ежедневных упражнений в чтении. Методика работы над выразительностью чтения: дыхание, голос, интонация, темп, паузы, логическое ударение. Приемы обучения выразительному чтению на украинском языке.

## РАЗДЕЛ 3. МЕТОДИКА РАБОТЫ С ХУДОЖЕСТВЕННЫМ ТЕКСТОМ НА УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ

### Тема 6. Этапы работы над художественным произведением.

Структура урока литературного чтения на украинском языке. Три этапа работы с текстом: первичный синтез (подготовка к восприятию, первичное чтение, проверка понимания), анализ текста, вторичный синтез (обобщение, творческие задания). Организация первичного восприятия. Приемы активизации внимания перед чтением. Проверка первичного восприятия. Организация аналитической работы с текстом. Специфика работы с текстами на украинском языке.

### Тема 7. Методы и приемы анализа художественного текста.

Классификация методов анализа художественного текста: стилистический, проблемно-тематический, структурный. Приемы анализа: беседа, работа с планом, словесное рисование, выразительное чтение, инсценирование, составление характеристик героев, работа с иллюстрациями, комментированное чтение. Вопросы для анализа: репродуктивные, поисковые, проблемные, творческие. Анализ композиции, сюжета, системы образов, языковых средств. Работа с текстами на украинском языке.

### Тема 8. Работа с произведениями разных жанров.

Специфика анализа произведений различных жанров: сказка, рассказ, басня, стихотворение, загадка, пословица, поговорка. Особенности работы с украинской народной сказкой, бытовой сказкой, сказкой о животных. Методика работы с басней: аллегория, мораль. Анализ лирического стихотворения: настроение, образные средства,

ритм, рифма. Работа с научно-познавательными текстами на украинском языке. Методика заучивания стихотворений наизусть.

#### РАЗДЕЛ 4. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОГО ЧТЕНИЯ И РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

Тема 9. Внеклассное чтение на украинском языке: формы, методы, планирование.

Цели и задачи внеклассного чтения. Отличие внеклассного чтения от уроков литературного чтения. Система внеклассного чтения в начальной школе. Формы организации внеклассного чтения: уроки внеклассного чтения, литературные праздники, конкурсы, викторины, читательские конференции. Планирование внеклассного чтения на украинском языке. Работа с библиотекой, использование украинской детской литературы.

Тема 10. Формирование читательской самостоятельности и работа с детской книгой.

Понятие читательской самостоятельности. Этапы формирования читательской самостоятельности (по Н.Н. Светловской). Условия формирования читательской самостоятельности. Методика работы с книгой на украинском языке. Приемы развития самостоятельности в выборе книг. Ведение читательского дневника. Организация читательских марафонов, проектов. Знакомство с украинскими детскими писателями.

Тема 11. Особенности обучения литературному чтению детей с особыми образовательными потребностями.

Особенности обучения чтению детей с задержкой психического развития (ЗПР). Работа с детьми, имеющими нарушения речи. Обучение чтению детей с нарушением зрения (крупный шрифт, аудиокниги). Адаптация учебного материала для детей с ОВЗ. Использование специальных методов и приемов (глобальное чтение, пиктограммы). Индивидуальная работа. Взаимодействие с логопедом, психологом.

Тема 12. Диагностика и оценка результатов обучения литературному чтению на украинском языке.

Система оценки достижения планируемых результатов. Формы контроля: текущий, тематический, промежуточный, итоговый. Диагностика навыка чтения: техника чтения, понимание прочитанного. Методика проверки читательской компетенции. Критерии оценивания чтения на украинском языке. Анализ результатов, коррекционная работа. Всероссийские проверочные работы (ВПР) по литературному чтению (анализ, подготовка).

#### 4.3. Содержание практических занятий (очная форма обучения)

Для ОФО

6 семестр (32 часа)

№ темы	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Кол-во часов
1	Литературное чтение как предмет	Анализ целей и задач предмета. Сравнение различных УМК по литературному чтению на украинском языке.	2

<b>№ темы</b>	<b>Наименование практического занятия</b>	<b>Содержание практического занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
2	Нормативно-правовая база	Анализ ФГОС НОО (предметные результаты). Изучение примерной рабочей программы.	2
3	Психолого-педагогические основы	Анализ возрастных особенностей восприятия текста. Решение педагогических задач.	2
4	Компоненты навыка чтения	Диагностика навыка чтения (методика). Разработка упражнений для формирования правильности и беглости.	2
5	Правильность, беглость, выразительность	Составление системы упражнений для развития беглости. Разработка речевых зарядок на украинском языке.	4
6	Этапы работы с текстом	Разработка конспекта урока литературного чтения с выделением этапов. Проведение фрагмента урока.	4
7	Методы и приемы анализа	Составление вопросов и заданий для анализа художественного текста на украинском языке.	2
8	Работа с произведениями разных жанров	Разработка фрагмента урока по анализу сказки, рассказа, стихотворения на украинском языке.	2
9	Работа с баснями, былинами, познавательными текстами	Разработка фрагмента урока по анализу басни, познавательного текста.	2
	<b>Итого</b>		<b>32</b>

**7 семестр (16 часов)**

<b>№ темы</b>	<b>Наименование практического занятия</b>	<b>Содержание практического занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
10	Внеклассное чтение	Разработка сценария урока внеклассного чтения. Составление списка литературы на украинском языке.	2
11	Формирование читательской самостоятельности	Разработка заданий для читательского дневника. Организация работы с книгой.	2
12	Работа с детской книгой	Анализ структуры книги на украинском языке. Организация работы с книжными элементами.	2

<b>№ темы</b>	<b>Наименование практического занятия</b>	<b>Содержание практического занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
13	Современные технологии	Разработка фрагмента урока с использованием технологии РКМЧП, проектной технологии, ИКТ.	2
14	Диагностика и оценка	Разработка диагностической работы по литературному чтению, критериев оценивания. Анализ ВПР.	2
15	Особенности работы с детьми с ОВЗ	Решение ситуационных задач по адаптации материала для детей с ОВЗ.	2
	Консультации	Консультация по вопросам подготовки к экзамену.	4
	<b>Итого</b>		<b>16</b>

### Для ОЗФО

#### 7 семестр (22 часа)

<b>№ темы</b>	<b>Наименование практического занятия</b>	<b>Содержание практического занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Литературное чтение как предмет	Анализ целей и задач предмета. Сравнение различных УМК.	2
2	Нормативно-правовая база	Анализ ФГОС НОО, изучение примерной рабочей программы.	2
3	Психолого-педагогические основы	Анализ возрастных особенностей восприятия текста.	2
4	Компоненты навыка чтения	Диагностика навыка чтения (методика).	2
5	Правильность, беглость, выразительность	Составление системы упражнений для развития беглости.	4
6	Этапы работы с текстом	Разработка конспекта урока с выделением этапов.	4
7	Методы и приемы анализа	Составление вопросов и заданий для анализа текста.	2
8	Работа с произведениями разных жанров	Разработка фрагмента урока по анализу сказки, рассказа, стихотворения.	2

№ темы	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Кол-во часов
9	Работа с баснями, былинами, познавательными текстами	Разработка фрагмента урока по анализу басни, познавательного текста.	2
	<b>Итого</b>		<b>22</b>

#### 8 семестр (10 часов)

№ темы	Наименование практического занятия	Содержание практического занятия	Кол-во часов
10	Внеклассное чтение	Разработка сценария урока внеклассного чтения.	2
11	Формирование читательской самостоятельности	Разработка заданий для читательского дневника.	2
12	Работа с детской книгой	Анализ структуры книги на украинском языке.	2
13	Современные технологии	Разработка фрагмента урока с использованием технологии РКМЧП, ИКТ.	2
14	Диагностика и оценка	Разработка диагностической работы, критериев оценивания.	2
	Консультации	Консультация по вопросам подготовки к экзамену.	4
	<b>Итого</b>	<b>10 (без учёта консультаций)</b>	

#### 4.4. Содержание самостоятельной работы Для ОФО

#### 6 семестр (28 часов)

№ темы	Вид и содержание самостоятельной работы	Кол-во часов
1	Подготовка сообщения об истории развития предмета «Литературное чтение на украинском языке».	3
2	Изучение ФГОС НОО, примерных программ. Анализ УМК по литературному чтению на украинском языке.	3
3	Подготовка сообщения о психологических особенностях восприятия текста на украинском языке.	4
4	Составление системы упражнений для формирования беглости чтения.	4

№ темы	Вид и содержание самостоятельной работы	Кол-во часов
5	Разработка комплекса упражнений для работы над правильностью чтения.	6
6	Разработка конспекта урока литературного чтения (анализ произведения).	8
	<b>Итого</b>	<b>28</b>

**7 семестр (49 часов)**

№ темы	Вид и содержание самостоятельной работы	Кол-во часов
7	Подбор стихотворений для работы над выразительностью, анализ интонационного строя.	4
8	Составление вопросов и заданий для анализа текста на украинском языке.	4
9	Разработка фрагмента урока по анализу сказки (басни, стихотворения) на украинском языке.	4
10	Разработка сценария урока внеклассного чтения.	6
11	Разработка заданий для читательского дневника.	6
12	Подбор детских книг на украинском языке для работы в классе. Анализ структуры книги.	6
13	Разработка фрагмента урока с использованием технологии РКМЧП, проектной технологии.	6
14	Разработка диагностической работы по литературному чтению (2 варианта), критериев оценивания.	6
15	Подбор адаптированных материалов для детей с ОВЗ. Составление рекомендаций.	7
	<b>Итого</b>	<b>49</b>

**Для ОЗФО****7 семестр (42 часа)**

<b>№ темы</b>	<b>Вид и содержание самостоятельной работы</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Подготовка сообщения об истории развития предмета.	3
2	Изучение ФГОС НОО, примерных программ. Анализ УМК.	3
3	Подготовка сообщения о психологических особенностях восприятия текста.	4
4	Составление системы упражнений для формирования беглости чтения.	6
5	Разработка комплекса упражнений для работы над правильностью чтения.	6
6	Разработка конспекта урока литературного чтения (анализ произведения).	10
7	Подбор стихотворений для работы над выразительностью.	4
8	Составление вопросов и заданий для анализа текста.	6
	<b>Итого</b>	<b>42</b>

#### **8 семестр (61 час)**

<b>№ темы</b>	<b>Вид и содержание самостоятельной работы</b>	<b>Кол-во часов</b>
9	Разработка фрагмента урока по анализу сказки (басни, стихотворения).	8
10	Разработка сценария урока внеклассного чтения.	8
11	Разработка заданий для читательского дневника.	8
12	Подбор детских книг для работы в классе.	8
13	Разработка фрагмента урока с использованием технологии РКМЧП, проектной технологии.	8
14	Разработка диагностической работы, критериев оценивания.	8
15	Подбор адаптированных материалов для детей с ОВЗ.	8
16	Подготовка к экзамену	5
	<b>Итого</b>	<b>61</b>

#### **5. Контроль качества освоения дисциплины**

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации «Образовательная организация высшего образования» «Университет экономики и управления».

Вид промежуточной аттестации — экзамен (6 семестр – ОФО; 7 семестр – ОЗФО).  
Форма проведения промежуточной аттестации — устный экзамен по билетам.

Фонд оценочных средств по дисциплине приведен в приложении к РПД.

## **6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### ***а) основная литература (не старше 3-х лет, доступ через ipr-smart.ru):***

Коваль, А. П. Українська мова для студентів неспеціальних факультетів : підручник / А. П. Коваль. — Київ : Вища школа, 2020. — 432 с.

Пашковська, Н. Є. Українська мова за професійним спрямуванням : навчальний посібник / Н. Є. Пашковська. — Київ : Кондор, 2018. — 360 с.

### ***б) дополнительная литература (не старше 3-х лет, доступ через ipr-smart.ru):***

Вихованець, І. Р. Граматика української мови : синтаксис : підручник / І. Р. Вихованець. — Київ : Либідь, 1993. — 368 с.

Гончар, С. Украинский язык без репетитора. Самоучитель украинского языка / С. Гончар. — Москва : Издательство АСТ, 2023. — 320 с.

## **7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Цифровой образовательный ресурс «IPRsmart»: официальный сайт. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/> (доступ к учебной литературе). — Текст: электронный.

2. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: официальный сайт. — URL: <http://elibrary.ru/> (научные статьи по методике обучения иностранным языкам). — Текст: электронный.

3. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации. — URL: <https://edu.gov.ru/> (нормативные документы, ФГОС НОО, Федеральная рабочая программа по иностранному языку).

4. Федеральный портал «Российское образование». — URL: <http://www.edu.ru/> — Текст: электронный.

5. Сайт «Бібліотека української літератури». — URL: <https://ukrlib.com.ua/> (доступ к текстам украинской литературы). — Текст: электронный.

## **8. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

При проведении лекционных и практических занятий, а также при организации самостоятельной работы обучающихся применяются интерактивные формы обучения, направленные на погружение в реальную атмосферу профессионального сотрудничества, совместное решение проблем и моделирование профессиональных ситуаций. Интерактивные методы предполагают активное взаимодействие всех участников образовательного процесса, обмен информацией, коллективное принятие решений. В учебном процессе используются такие формы, как творческие задания (разработка конспектов уроков, сценариев внеклассных мероприятий), групповые обсуждения

актуальных проблем обучения литературному чтению на украинском языке, решение методических ситуационных задач (кейсов), ролевые и деловые игры («Урок литературного чтения», «Литературная гостиная», «Читательская конференция»), а также проектная деятельность (разработка фрагментов уроков, создание дидактических материалов). В ходе контактной работы применяются лекции-дискуссии, кейс-метод, ситуационный анализ, обсуждение докладов, деловые игры, что способствует формированию у обучающихся профессиональных компетенций в области преподавания литературного чтения на украинском языке.

### **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- \*программы, обеспечивающие доступ в сеть «Интернет» (например, «Google chrome»);
- \*программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- \*программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

### **10. Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Для преподавания учебной дисциплины рекомендуется наличие:

- Учебная аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная мультимедийным проектором, экраном, ноутбуком.
- Раздаточный материал: схемы, таблицы, образцы учебно-методической документации (ФГОС НОО, примерные программы, учебники по литературному чтению на украинском языке).
- Комплект учебных плакатов и таблиц по методике литературного чтения.
- Детская литература на украинском языке (сборники сказок, стихов, рассказов, хрестоматии).
- Аудиоматериалы: записи произведений украинской литературы в исполнении мастеров художественного слова.

Во время проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых консультаций или индивидуальной работы студентов с преподавателем используется проектор для демонстрации слайдов, схем, таблиц и прочего наглядного материала, как лектором, так и самими обучающимися.