

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Узунов Федор Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.04.2026 16:43:34
Уникальный программный ключ:
fd935d10451b860e912264c0378f8448452b6d5603f94388008e29877a6bcbf5

Приложение к РПД

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ» «УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И
УПРАВЛЕНИЯ»**

**Факультет экономики, управления и юриспруденции
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин**

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Русский язык и культура речи

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки
Начальное образование

Квалификация
Бакалавр

Для всех
форм обучения

Симферополь 2026

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Средства оценивания в ходе текущего контроля:

- устные опросы в ходе семинарских занятий;
- рефераты;
- тестирование;
- задания, выполняемые в ходе семинарского занятия или рекомендуемые для самостоятельной работы.

| | | |
|---|--|---|
| Компетенция УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | | |
| УК-3.1 (в РПД – УК-3.2) Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями | УК-3.2 (соотносится с УК-3.2 РПД) Использует языковые средства для достижения коммуникативных целей в профессиональной среде | УК-3.3 Владеет навыками речевого взаимодействия в профессиональной среде |
| 1. № 1-30; 1.2 № 1-10; 1.4 № 1-15 | 1.3 № 1-25; 1.4 № 16-25 | 1.1 № 1-30; 1.4 № 26-30 |
| Компетенция УК-4 – Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | | |
| УК-4.1 Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ | УК-4.2 Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения | УК-4.3 Соблюдает языковые нормы в профессиональной коммуникации, составляет тексты официально-делового и научного стилей |
| 1. № 1-30; 1.2 № 1-10; 1.3 № 1-25; 1.4 № 1-15 | 1.1 № 1-30; 1.4 № 16-25 | 1.2 № 1-10; 1.4 № 26-30 |

1.1 Вопросы к текущему контролю

1. Что такое язык? Каковы основные функции языка?
2. Что такое речь? Чем речь отличается от языка?
3. Понятие литературного языка, его основные признаки.
4. Формы существования русского национального языка (диалекты, просторечие, жаргоны).
5. Понятие культуры речи. Назовите три аспекта культуры речи.
6. Что такое языковая норма? Перечислите признаки нормы.
7. Типы норм современного русского литературного языка.
8. Что такое кодификация нормы? Приведите примеры словарей.
9. Понятие языковой ошибки. Типичные речевые ошибки.
10. Что изучает орфоэпия? Особенности русского ударения.

11. Нормы произношения гласных звуков (аканье, иканье).
12. Нормы произношения согласных звуков (оглушение, ассимиляция).
13. Особенности произношения заимствованных слов.
14. Акцентологические нормы (постановка ударения в разных частях речи).
15. Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение.
16. Паронимы, омонимы, синонимы, антонимы: определения, примеры.
17. Нормы лексической сочетаемости.
18. Фразеологизмы, их стилистическая характеристика.
19. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, речевая недостаточность.
20. Морфологические нормы: нормы употребления имён существительных (род, число, падежные окончания).
21. Морфологические нормы: склонение числительных, употребление местоимений.
22. Синтаксические нормы: нормы согласования и управления.
23. Порядок слов в предложении. Типичные синтаксические ошибки.
24. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, логичность.
25. Коммуникативные качества речи: чистота, богатство, выразительность, уместность.
26. Понятие функционального стиля. Классификация стилей.
27. Научный стиль: сфера использования, основные черты, жанры.
28. Официально-деловой стиль: сфера использования, черты, жанры.
29. Публицистический стиль: основные черты, языковые средства.
30. Разговорный стиль: основные черты, особенности устной разговорной речи.

1.2 Темы рефератов

1. Язык и речь: единство и различие.
2. История формирования русского литературного языка.
3. Динамика языковых норм в современном русском языке.
4. Орфоэпические трудности и пути их преодоления в речи учителя.
5. Акцентологические нормы: типичные ошибки и работа со словарями.
6. Паронимия в русском языке: трудные случаи словоупотребления.
7. Фразеологизмы в педагогической речи: уместность и точность.
8. Грамматические ошибки в речи младших школьников и методика их исправления (анализ с позиции культуры речи).
9. Коммуникативные качества речи как основа эффективного педагогического общения.
10. Функциональные стили речи: сравнительная характеристика.
11. Научный стиль в профессиональной деятельности педагога: жанры и требования.
12. Официально-деловой стиль: оформление документов в образовательной организации.
13. Публицистический стиль в работе учителя (выступления на родительских собраниях, статьи в школьную газету).
14. Основы риторики для педагога начальной школы.
15. Речевой этикет учителя: национальная специфика и современные требования.
16. Невербальные средства общения в педагогической деятельности.
17. Особенности устной речи учителя на уроке (монолог, диалог, объяснение).
18. Письменная речь педагога: конспект, план, методическая разработка.
19. Использование цифровых ресурсов для повышения речевой культуры.
20. Речевая агрессия в образовательной среде и способы её преодоления.

1.3 Тестовые задания

1. Выберите правильный ответ

1. Литературный язык – это:
 - а) язык художественной литературы
 - б) образцовая, кодифицированная форма общенародного языка
 - в) язык всех славянских народов

Правильный ответ: б
2. Какая функция языка реализуется в процессе передачи информации:
 - а) коммуникативная
 - б) эмоциональная
 - в) аккумулятивная

Правильный ответ: а
3. Ударение в слове *звонишь* падает на:
 - а) первый слог
 - б) второй слог

Правильный ответ: б
4. В каком слове допущена орфоэпическая ошибка?
 - а) ску[шн]о
 - б) коне[ч'н]о
 - в) дож[ж']ь

Правильный ответ: в (правильно: до[ш'т'] или [дошт'])
5. Укажите предложение с плеоназмом:
 - а) свободная вакансия
 - б) памятный сувенир
 - в) оба варианта верны

Правильный ответ: в
6. Паронимами являются слова:
 - а) абонент – абонемент
 - б) большой – огромный
 - в) ключ (от двери) – ключ (родник)

Правильный ответ: а
7. Какое словосочетание не соответствует лексической норме?
 - а) одержать победу
 - б) потерпеть поражение
 - в) одержать поражение

Правильный ответ: в
8. Выберите правильную форму родительного падежа множественного числа:
 - а) килограмм
 - б) килограммов
 - в) оба варианта допустимы

Правильный ответ: в (в современной речи оба варианта нормативны, но предпочтителен «килограммов»)
9. Какая форма числительного является нормативной?
 - а) о пятистах восьмидесяти трёх
 - б) о пятиста восьмидесяти трёх
 - в) о пятистах восьмидесяти трёх

Правильный ответ: а
10. Ошибка в построении предложения допущена в случае:
 - а) оплатить проезд
 - б) заплатить за проезд

в) оплатить за проезд

Правильный ответ: в

2. Вставьте пропущенное слово

11. Раздел языкознания, изучающий правильное произношение звуков и их сочетаний, называется _____.

Правильный ответ: орфоэпия

12. Слова, близкие по значению, но различающиеся оттенками, называются _____.

Правильный ответ: синонимы

13. Устойчивое сочетание слов, воспроизводимое в речи в целостном виде, – это _____.

Правильный ответ: фразеологизм (или фразеологический оборот)

14. Нарушение лексической сочетаемости, выражающееся в употреблении лишнего слова, называется _____.

Правильный ответ: плеоназм

15. В предложении «Благодаря пожару мы остались без крова» допущена ошибка в употреблении предлога – нарушена норма _____.

Правильный ответ: управления (или: синтаксическая норма)

3. Установите соответствие

16. Соотнесите тип нормы с примером:

| Тип нормы | Пример |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. Орфоэпическая норма | А. Надеть – одеть |
| 2. Лексическая норма | Б. Пара туфель (а не туфлей) |
| 3. Морфологическая норма | В. Звонит (а не звонит) |

Правильный ответ: 1 – В, 2 – А, 3 – Б

17. Соотнесите функциональный стиль с его чертой:

| Стиль | Черта |
|-----------------------|--|
| 1. Научный | А. Стандартизованность, императивность |
| 2. Официально-деловой | Б. Образность, эмоциональность, эстетическая функция |
| 3. Художественный | В. Точность, абстрактность, терминологичность |

Правильный ответ: 1 – В, 2 – А, 3 – Б

18. Соотнесите коммуникативное качество речи с его определением:

| Качество | Определение |
|---------------|--|
| 1. Точность | А. Отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку |
| 2. Чистота | Б. Соответствие речи ситуации общения |
| 3. Уместность | В. Соответствие смыслового содержания речи обозначаемым |

| | |
|----------|-------------|
| Качество | Определение |
| | явлениям |

Правильный ответ: 1 – В, 2 – А, 3 – Б

19. Соотнесите жанр с функциональным стилем:

| Жанр | Стиль |
|--------------------|-----------------------|
| 1. Заявление | А. Научный |
| 2. Статья в журнал | Б. Официально-деловой |
| 3. Реферат | В. Публицистический |

Правильный ответ: 1 – Б, 2 – В, 3 – А

20. Соотнесите этап подготовки публичного выступления (по античной риторике) с его содержанием:

| Этап | Содержание |
|---------------|---|
| 1. Инвенция | А. Расположение материала, композиция |
| 2. Диспозиция | Б. Словесное оформление, отбор языковых средств |
| 3. Элокуция | В. Изобретение, нахождение идей и аргументов |

Правильный ответ: 1 – В, 2 – А, 3 – Б

4. Расположите в правильной последовательности

21. Расположите этапы работы над речью перед выступлением (от первого к последнему):

1. сбор материала (инвенция)
2. расположение материала (диспозиция)
3. словесное оформление (элокуция)
4. запоминание (меморио)
5. произнесение (акцио)

Правильный ответ: 1,2,3,4,5

22. Расположите типы речевых ошибок от наиболее частотных к менее частотным (по усреднённой статистике):

1. грамматические ошибки
2. лексические ошибки
3. орфоэпические ошибки

Порядок может варьироваться, принимается логичный вариант: 2,1,3

23. Расположите функциональные стили по степени официальности (от наиболее официального к наименее официальному):

1. официально-деловой
2. научный
3. публицистический
4. разговорный

Правильный ответ: 1,2,3,4

24. Расположите жанры официально-делового стиля по степени сложности оформления (от простого к сложному):

1. заявление
2. объяснительная записка

3. приказ
4. договор

Принимается логичная последовательность: 1,2,3,4

25. Расположите формулы речевого этикета в порядке, соответствующем типичному началу урока:

1. приветствие
2. обращение к классу
3. сообщение темы урока

Правильный ответ: 2,1,3 (или 1,2,3 – допустимо)

1.4 Задания

Задание 1. Проанализируйте предложенный текст (отрывок из методической разработки) с точки зрения соблюдения языковых норм. Выпишите все ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические), классифицируйте их и предложите правильные варианты.

Задание 2. Составьте глоссарий основных терминов темы «Язык и речь. Культура речи» (не менее 10 терминов с определениями).

Задание 3. Заполните таблицу «Типы норм русского литературного языка»: для каждого типа приведите по 3 примера нормы и по 2 примера нарушения.

Задание 4. Поставьте ударение в следующих словах: *баловать, квартал, обеспечение, средства, украинский, феномен, ходатайство, щавель, каталог, договор*. Проверьте себя по орфоэпическому словарю.

Задание 5. Исправьте лексические ошибки в предложениях (укажите тип ошибки: плеоназм, тавтология, нарушение сочетаемости, употребление паронима):

- Мы купили недорогой ценник.
- Он оделся в дорогой костюм, но выглядел нелепо.
- Заглавную роль в спектакле исполнил молодой актёр.
- Эта проблема играет большое значение.

Задание 6. Образуйте форму родительного падежа множественного числа от слов: *ампер, вафля, дело, кочерга, носок, помидор, рельс, сапог, свеча, серьга*.

Задание 7. Составьте два предложения, в которых слово *язык* выступает в разных значениях. Определите тип переноса значения.

Задание 8. Проанализируйте текст на наличие речевых ошибок, исправьте их. Текст: «Лектор оперировал с фактами, которые вызывали сомнение. Благодаря отсутствию доказательств его гипотеза оказалась несостоятельной. Он привел ряд аргументов, которые не имеют значения для решения данной проблемы».

Задание 9. Напишите заявление на имя директора школы о приёме на работу на должность учителя начальных классов (с соблюдением требований официально-делового стиля).

Задание 10. Составьте резюме для участия в конкурсе «Учитель года» (краткое, 1 страница).

Задание 11. Подготовьте фрагмент публичного выступления на тему «Зачем учителю начальных классов нужна культура речи?» (объём 300–400 слов, использование выразительных средств).

Задание 12. Разработайте памятку для молодого учителя «Речевой этикет учителя начальных классов» (содержит формулы обращения, приветствия, прощания, запретные фразы и т.п.).

Задание 13. Составьте план-конспект урока по русскому языку (любая тема для 2 класса). В конспекте выделите фрагменты устной речи учителя и проанализируйте их на предмет соответствия нормам и коммуникативным качествам.

Задание 14. Подберите 5 фразеологизмов, которые уместно использовать в речи учителя на уроке или родительском собрании. Объясните их значение и приведите контекст.

Задание 15. Напишите реферат на одну из тем, предложенных в п. 1.2 (объём 10–15 страниц, оформление по ГОСТ).

Задание 16. Смоделируйте диалог «Учитель – ученик» в ситуации: ученик не выполнил домашнее задание. Покажите, как нормы речевого этикета помогают сохранить конструктивное общение.

Задание 17. Приведите примеры речевой агрессии в образовательной среде (условно) и предложите способы её нейтрализации.

Задание 18. Подготовьте небольшое сообщение (на 3 минуты) на тему «Современные словари в помощь учителю». Перечислите не менее 5 типов словарей с примерами использования.

Задание 19. Сравните устное объяснение нового материала и письменную инструкцию для учеников. Выделите различия в лексике, синтаксисе, использовании невербальных средств.

Задание 20. Составьте текст объяснительной записки о пропуске учебного занятия (с точки зрения студента-практиканта) в соответствии с нормами официально-делового стиля.

Задание 21. Проанализируйте отрывок из публицистической статьи на педагогическую тему (на выбор). Выявите черты публицистического стиля: оценочность, экспрессивность, сочетание стандарта и выразительности.

Задание 22. Создайте таблицу «Функциональные стили русского языка» с колонками: стиль, сфера использования, основные черты, жанры, примеры языковых средств.

Задание 23. Трансформируйте предложение из разговорного стиля в научный и в официально-деловой: «Учёные уже давно поняли, что если ребёнка хвалить, то он лучше учится».

Задание 24. Запишите речь учителя на фрагменте урока (можно смоделировать). Оцените её по критериям правильности, точности, логичности, выразительности. Укажите достоинства и недостатки.

Задание 25. Напишите эссе на тему «Идеальная речь учителя глазами ученика» (объём 200–250 слов).

Задание 26. Подготовьте доклад на 5–7 минут на тему «Роль невербальных средств в педагогическом общении» (план, тезисы, презентация).

Задание 27. Разработайте фрагмент классного часа для 3 класса, посвящённый вежливым словам. Пропишите реплики учителя.

Задание 28. Проведите самоанализ собственной устной речи (запись на диктофон во время учебной практики или учебного диалога). Выявите типичные ошибки и составьте план по их исправлению.

Задание 29. Составьте список из 10 слов, в которых студенты-педагоги чаще всего допускают акцентологические ошибки. Укажите правильное ударение.

Задание 30. Напишите аннотацию к статье из журнала «Начальная школа» (научный стиль). Объём аннотации – 500–700 знаков.

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

| Вид контроля | Наименование работы | Наименование оценочных средств | Шкала оценивания |
|--------------|---------------------------|--------------------------------|------------------|
| Текущий | Вопросы для обсуждения на | Оценка выступлений | отлично |

| | | | |
|----------|---|---|--|
| контроль | занятиях; Устные опросы по ранее изученному материалу; Письменные работы: рефераты, тестовые задания; Практические задания; Рефераты и доклады по темам (вопросам), вынесенным на самостоятельную работу. | на практическом (семинарском) занятии, проверка заданий, устный опрос, оценивание докладов, рефератов | хорошо удовлетворительно неудовлетворительно |
|----------|---|---|--|

Критерии оценивания устных ответов обучающихся

| Шкала оценивания | Характеристика оценивания |
|---------------------|--|
| отлично | оценивается ответ, который показывает прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. |
| хорошо | оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания основных процессов изучаемой предметной области, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы; владение терминологическим аппаратом; умение объяснять сущность, явлений, процессов, событий, делать выводы и обобщения, давать аргументированные ответы, приводить примеры; свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается одна - две неточности в ответе. |
| удовлетворительно | оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой предметной области, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы; знанием основных вопросов теории; слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры; недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа. |
| неудовлетворительно | оценивается ответ, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы; незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов; неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Допускаются серьезные ошибки в содержании ответа. |

Критерии оценивания работы обучающихся на семинарских занятиях

| Шкала оценивания | Показатели | Критерии |
|------------------|------------|----------|
|------------------|------------|----------|

| Шкала оценивания | Показатели | Критерии |
|---------------------|--|---|
| Отлично | 1. Полнота выполнения практического и тестового задания (полнота ответа); 2. Своевременность выполнения задания; 3. Последовательность и рациональность выполнения практического задания (логичность и четкость ответа); | Задание решено самостоятельно. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логических рассуждениях, в выборе формул и решении нет ошибок, получен верный ответ, задание решено рациональным способом. Дан правильный и исчерпывающий ответ на поставленные теоретические и тестовые вопросы, в которых обучающийся показал всестороннее системное знание программного материала, усвоение основной и дополнительной литературы, четкое владение понятийным аппаратом. |
| Хорошо | 4. Правильность ответов на вопросы; 5. Самостоятельность решения (владение дополнительным материалом); 6. Знание нормативно-законодательной базы и терминологии курса | Задание решено с помощью преподавателя. При этом составлен правильный алгоритм решения задания, в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок; правильно сделан выбор формул для решения; есть объяснение решения, но задание решено нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок, получен верный ответ. На поставленные теоретические и тестовые вопросы, при которых обучающийся показал достаточный уровень знаний основного программного материала: освоение информации лекционного курса и учебных пособий, овладение понятийным аппаратом, методикой исследований при попытке анализа различных ситуаций. |
| Удовлетворительно | | Задание решено с подсказками преподавателя. Задание решено в общем виде. Обучающийся показал средний уровень знаний основного программного материала, но не мог убедительно аргументировать свой ответ, ошибся в использовании понятийного аппарата, показал недостаточные знания литературных источников. |
| Неудовлетворительно | | Задание не решено. Обучающийся продемонстрировал значительные пробелы в знаниях основного программного материала, не аргументировал свой ответ, показал неудовлетворительные знания понятийного аппарата и специальной литературы. |

Критерии оценивания рефератов

| Средство контроля | Критерии оценивания | Шкала оценивания |
|-------------------|---|------------------|
| Реферат | Выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны | отлично |

| | | |
|--|--|---------------------|
| | правильные ответы на дополнительные вопросы. Реферат раскрывает поднятую проблематику в полном объеме. | |
| | Основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы. В реферате имеются неточности и предметная область выступления раскрыта не в полной мере. | хорошо |
| | Имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод. В реферате не в полной степени раскрыт понятийный аппарат, имеются существенные неточности в процессе формирования выводов. | удовлетворительно |
| | Тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Тема реферата не раскрыта или выполнена не по существу ранее поставленного вопроса. Реферат не сдан / доклад не сделан. | неудовлетворительно |

Критерии оценивания тестов

| Средство контроля | Критерии оценивания – процент положительных ответов | Шкала оценивания |
|-------------------|---|---------------------|
| Тестирование | 90-100 % | отлично |
| | 70-89 % | хорошо |
| | 40-69 % | удовлетворительно |
| | < 39 % | неудовлетворительно |

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Средства оценивания в ходе промежуточной аттестации:

- вопросы к зачёту;
- практические задания к зачёту.

Вид промежуточной аттестации – зачёт (1 семестр). Форма проведения – устный зачёт по билетам или итоговое тестирование (по решению кафедры).

| | |
|--|--|
| Компетенция УК-3 (индикаторы: УК-3.1, УК-3.2, УК-3.3) | Компетенция УК-4 (индикаторы: УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3) |
| 3.1 № 1-30; 3.2 № 1-15 | 3.1 № 1-30; 3.2 № 16-30 |

3.1 Вопросы к зачету

1. Дайте определение языка и речи. Охарактеризуйте основные функции языка.
2. Что такое литературный язык? Перечислите его признаки.

3. Назовите формы существования русского национального языка (диалекты, просторечие, жаргоны). Приведите примеры.
4. Понятие культуры речи. Раскройте нормативный, коммуникативный и этический аспекты.
5. Что такое языковая норма? Признаки нормы, вариативность, кодификация.
6. Типы языковых норм (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические). Приведите примеры.
7. Орфоэпические нормы: произношение гласных и согласных. Типичные ошибки.
8. Акцентологические нормы: особенности русского ударения (разноместность, подвижность). Примеры трудных случаев.
9. Лексические нормы: точность словоупотребления, лексическая сочетаемость. Приведите примеры ошибок.
10. Паронимы, омонимы, синонимы, антонимы: определения и примеры использования в речи учителя.
11. Фразеологизмы: стилистическая характеристика, уместность в педагогической речи.
12. Лексические ошибки: плеоназм, тавтология, речевая недостаточность (примеры, исправление).
13. Морфологические нормы: употребление форм рода, числа, падежа существительных. Трудные случаи.
14. Морфологические нормы: склонение числительных, употребление местоимений.
15. Синтаксические нормы: нормы согласования и управления. Типичные ошибки.
16. Коммуникативные качества речи: правильность, точность, логичность (определения, способы достижения).
17. Коммуникативные качества речи: чистота, богатство, выразительность, уместность.
18. Понятие функционального стиля. Экстралингвистические факторы формирования стилей.
19. Научный стиль: сфера использования, основные черты, жанры. Требования к оформлению научных работ.
20. Официально-деловой стиль: черты (точность, стандартизированность, императивность). Жанры деловой речи.
21. Публицистический стиль: черты, языковые средства, жанры.
22. Разговорный стиль: черты, особенности устной разговорной речи.
23. Основы риторики: этапы подготовки публичного выступления (инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио).
24. Композиция устного выступления: вступление, основная часть, заключение.
25. Невербальные средства общения в профессиональной деятельности педагога.
26. Речевой этикет: понятие, национальная специфика. Формулы речевого этикета.
27. Особенности педагогического общения. Требования к речи учителя начальных классов.
28. Устная профессиональная речь педагога: монолог (объяснение, лекция, рассказ) и диалог.
29. Письменная профессиональная речь педагога: план, конспект, рабочая программа, методическая разработка.
30. Использование цифровых ресурсов (словари, корпуса, справочники) для повышения речевой культуры.

3.2. Практические задания к зачету

1. **Задание «Орфоэпический тренинг».** Прочитайте слова, расставьте ударение: *банты, взята, досуг, жалюзи, закупорить, каталог, красивее, ломота, намерение, облегчить, премировать, средства, столяр, танцовщица, украинский, феномен, ходатайство, черпать, щавель, эксперт.* Оцените правильность выполнения.

2. **Задание «Исправь лексическую ошибку».** Найдите и исправьте ошибки в предложениях. Определите тип ошибки.

- Мне удалось одержать первое поражение в соревнованиях.
- Этот вопрос не играет никакой роли.
- Автор использует художественные средства.
- Пейзаж города обогащался новыми зданиями.
- Он рассказал о своей автобиографии.

3. **Задание «Грамматическая норма».** Исправьте ошибки в формах слов:

- пара туфлей
- едьте прямо
- ихние проблемы
- более лучше
- согласно приказа
- оплатить за проезд
- скучаю по вас

4. **Задание «Анализ текста научного стиля».** Предложен фрагмент статьи из педагогического журнала. Выделите лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Оцените соответствие нормам.

5. **Задание «Составление документа».** Напишите заявление об увольнении по собственному желанию (с точки зрения учителя) с соблюдением реквизитов и стиля.

6. **Задание «Речевой этикет».** Смоделируйте ситуации: а) учитель приветствует класс перед уроком; б) учитель обращается к родителям ученика на собрании; в) учитель благодарит коллегу за помощь. Запишите возможные формулы этикета.

7. **Задание «Подготовка публичного выступления».** Составьте план и тезисы выступления на тему «Как говорить, чтобы дети слушали?» (время 5 минут). Укажите, какие риторические приёмы вы будете использовать.

8. **Задание «Стилистическая трансформация».** Перепишите отрывок из разговорной речи в официально-деловом и научном стилях. Исходный текст: «Вчера на уроке мы проходили части речи. Детям было трудно, особенно с глаголами. Я им объясняла по-разному, но некоторые так и не поняли. Надо будет повторить на следующем занятии».

9. **Задание «Редактирование текста».** Отредактируйте фрагмент методической разработки, устранив все виды речевых ошибок (плеоназмы, тавтологию, нарушение сочетаемости, канцеляризмы). Объясните правку.

10. **Задание «Диагностика речи учителя».** Прослушайте (прочитайте) монолог учителя на уроке. Оцените его по коммуникативным качествам: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность, уместность. Укажите достоинства и недостатки.

11. **Задание «Паронимы».** Составьте предложения с каждой парой паронимов: *одеть – надеть, эффектный – эффективный, командированный – командировочный, абонент – абонемент, представить – предоставить.*

12. **Задание «Фразеологизмы».** Объясните значение фразеологизмов: *зарубить на носу, как белка в колесе, с гулькин нос, ничтоже сумняшеся, метать бисер перед свиньями.* Придумайте педагогическую ситуацию, где уместен один из них.

13. **Задание «Риторический анализ».** Проанализируйте речь известного педагога (например, фрагмент выступления В.А. Сухомлинского или современного учителя) с точки зрения композиции, контакта с аудиторией, невербальных средств.

14. **Задание «Составление памятки».** Разработайте памятку «10 правил речевого поведения учителя на уроке» (кратко, чётко, с примерами).

15. **Задание «Интерактивное задание».** Предложите 3 упражнения по культуре речи для студентов педагогического колледжа (с ответами или эталонами).

16. **Задание «Ошибки в речи младших школьников».** Приведите 5 типичных речевых ошибок детей 7–8 лет (например, «мой фамилия», «ложить»). Объясните, как учитель должен их корректировать, не нарушая этических норм.

17. **Задание «Сравнение стилей».** Заполните таблицу: Стиль / Цель общения / Где используется / Основные черты / Пример жанра (для научного, делового, публицистического, разговорного).

18. **Задание «Конспект урока».** Составьте фрагмент конспекта урока по русскому языку (тема на выбор). Продемонстрируйте использование разных типов речи (объяснение, вопрос, оценка, инструкция).

19. **Задание «Словари в помощь учителю».** Пользуясь любым словарём (онлайн или печатным), определите значение и норму произношения слов: *маркетинг, творог, бармен, блютус, кетчуп*. Комментарий.

20. **Задание «Профессиональная коммуникация».** Напишите письмо-благодарность родителям за помощь в организации экскурсии (официально-деловой стиль, объём 100–150 слов).

21. **Задание «Речевая агрессия».** Приведите примеры вербальной агрессии в общении учителя (как не надо). Предложите корректные варианты фраз.

22. **Задание «Создание текста».** Напишите короткую заметку в школьную газету (публицистический стиль) на тему «День самоуправления в нашей школе».

23. **Задание «Порядок слов».** Исправьте предложения с нарушением синтаксических норм:

- Внимательно слушая учителя, у ученика не оставалось вопросов.
- Прочитав книгу, мне стало интересно.
- Оплачивая проезд, билет необходимо сохранять.

24. **Задание «Выразительные средства».** В речи учителя на уроке литературы используйте одно сравнение, одну метафору и один эпитет. Запишите предполагаемый фрагмент речи.

25. **Задание «Кейс-ситуация».** Родитель ученика грубо разговаривает с учителем. Как педагогу следует построить диалог, соблюдая речевой этикет и не допуская эскалации конфликта? Напишите возможные реплики.

26. **Задание «Цифровые ресурсы».** Перечислите 5 интернет-ресурсов (порталы, словари, корпуса), которые учитель может использовать для самопроверки и повышения речевой культуры. Дайте краткую характеристику каждого.

27. **Задание «Этапы подготовки речи».** Опишите, как вы будете готовить речь к родительскому собранию на тему «Как помочь ребёнку с домашним заданием». Примените все этапы риторического канона.

28. **Задание «Ошибки в склонении числительных».** Просклоняйте числительное *874* в творительном падеже. Запишите предложение с этим числительным.

29. **Задание «Научная статья».** Напишите аннотацию к своей курсовой работе (или предполагаемой теме) в соответствии с требованиями научного стиля.

30. **Задание «Самооценка».** Проведите самоанализ собственной устной речи по трём параметрам: правильность, богатство, уместность. Укажите две сильные стороны и одну слабую. Предложите способ её коррекции.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Шкала оценивания уровня сформированности компетенций – зачет

| Формируемые уровни освоения компетенций | Критерии оценивания | Шкала оценивания |
|---|---|------------------|
| Высокий и базовый уровень | Студент полно и грамотно раскрывает теоретические вопросы, демонстрирует знание языковых норм, уместно использует терминологию, успешно выполняет практическое задание (исправляет речевые ошибки, составляет тексты нужного стиля, правильно расставляет ударение и т.д.). Ответ логичен, речевое оформление соответствует нормам литературного языка. | зачтено |
| Пороговый уровень | Студент в целом ориентируется в основных понятиях дисциплины, но допускает неточности (например, 2–3 ошибки в ударении, не все типы норм названы). Практическое задание выполнено частично или с недочётами. При дополнительных вопросах отвечает неуверенно, но в итоге демонстрирует минимально необходимый уровень знаний. | зачтено |
| Неудовлетворительный уровень | Студент не может назвать базовые понятия культуры речи, не владеет орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками. Отсутствует понимание различий функциональных стилей. | не зачтено |

Текущий контроль и промежуточная аттестация осуществляются в соответствии с «Положением о текущей и промежуточной аттестации обучающихся в Автономной некоммерческой организации «Образовательная организация высшего образования» «Университет экономики и управления».

Вид промежуточной аттестации – зачёт.

Форма проведения промежуточной аттестации – устный зачёт по билетам (или итоговое тестирование).